

УДК 902/904

<https://doi.org/10.24852/2587-6112.2024.5.94.103>

ТЮРКОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ИНСТИТУТА АРХЕОЛОГИИ КРЫМА РАН ЗА ПОСЛЕДНИЕ 10 ЛЕТ

© 2024 г. В.В. Майко

В статье коротко охарактеризованы основные направления исследований Института археологии Крыма РАН, связанные с изучением тюркских культур эпохи средневековья, фиксируемых на Крымском полуострове. Хронологические рамки широки и охватывают период праболгарской тюркской салтово-маяцкой культуры (конец VII – начало X в.), время пребывания Таврики в составе улуса Золотой Орды (последняя треть XIII – первая половина XV в.) и материальную культуру Крымского ханства (XV – конец XVIII в.). Во всех этих трех периодах выделены проблемы, связанные с особенностями исторической топографии археологических памятников, составе и функциональном назначении разнообразных построек, специфике набора артефактов, экономическим и торговым связям указанных тюркских культур на территории полуострова. Эти проблемы во многом связаны с влиянием христианской Византийской империи и стран Западной Европы, прежде всего, Генуи. Основываясь на этом, тюркская культура Таврики, особенно в хазарский и золотоордынский периоды, представляла собой уникальный сплав восточных и западных черт и неповторимый религиозный синкретизм и веротерпимость. Они проявились и в исторической топографии, и в архитектуре, и в других составляющих материальной культуры.

Ключевые слова: средневековая Таврика, тюркские культуры VII-XVIII вв., археологическая проблематика, историческая топография, архитектура, материальная культура, христианизация, религиозный синкретизм.

TURKOLOGICAL RESEARCH BY THE INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY OF CRIMEA OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES OVER THE PAST 10 YEARS

V. V. Maiko

The article briefly describes the main areas of research of the Institute of Archaeology of Crimea RAS related to the study of Turkic cultures of the Middle Ages recorded on the Crimean peninsula. The chronological limits is wide and covers the period of the Proto-Bulgarian Turkic Saltovo-Mayaki culture (late VII - early X century), the time of Taurika's stay in the ulus of the Golden Horde (the last third of the XIII - the first half of the XV century) and the material culture of the Crimean Khanate (XV - late XVIII century). In all these three periods, issues related to the peculiarities of the historical topography of archaeological sites, the composition and functional purpose of various buildings, the specifics of the set of artifacts, the economic and commercial relations of these Turkic states on the territory of the peninsula are highlighted. These issues are largely due to the influence of the Christian Byzantine Empire and the countries of Western Europe, primarily Genoa. Based on this, the Turkic culture of Taurika, especially in the Khazar and Golden Horde periods, was a unique combination of eastern and western features and a unique religious syncretism and tolerance. They manifested themselves in historical topography, architecture, and in other components of material culture.

Keywords: medieval Taurika, Turkic cultures of the VII-XVIII centuries, archaeological issues, historical topography, architecture, material culture, Christianization, religious syncretism.

Изучение тюркских материальных культур эпохи средневековья одно из важнейших направлений исследований Института археологии Крыма РАН на протяжении всей истории его существования. В данной небольшой работе хотелось бы подчеркнуть те проблемы, над которыми работают сотрудники нашего учреждения в течение последнего десятилетия. Хронологические рамки средневековой

тюркской проблематики охватывают период с конца VII в., времени проникновения тюркоязычных праболгар на территорию Крымского полуострова и их переход к оседлости и до конца XVIII в., включая проблематику археологии Крымского ханства. Отдельного рассмотрения заслуживают новые погребения печенежского и половецкого времени, а также половецкие культовые комплексы, открытые

за прошедшие 10 лет. Но это тема отдельной масштабной работы.

В настоящий момент надо признать, что тюркская в своей этнической основе праболгарская салтово-маяцкая культура Таврики является, тем не менее, одним из вариантов провинциально-византийской культуры (Майко, 2018, с. 79-87). Это лишний раз подчеркивает этническое разнообразие окраин Византийской империи. Примерно ясны и ее хронологические рамки существования, начинающиеся с последней четверти VII и до начала X в. В работах сотрудников Института была проанализирована история изучения салтово-маяцкой культуры Крыма в XXI веке (Майко, 2018а, с. 589-614), охарактеризованы новые открытые объекты. Полностью опубликованы древности одного из крупных городских центров Сугдеи (Майко, 2020). На основании многолетних масштабных раскопок поселения Белинское на Керченском полуострове и не менее масштабных охранных исследований поселения Отузы-2 в юго-западном Крыму подготовлены обобщающие монографические работы и сельских памятников. Впервые поставлен вопрос о полной каталогизации существующих салтово-маяцких памятников Восточного Крыма (Майко, 2021, с. 243-248). В нескольких работах на основании новых материалов подчёркивался уникальный религиозный синкретизм салтовцев Таврики, ставился вопрос о существовании крымского рунического алфавита, наряду с кубанским и донским (Майко, 2019, с. 101-116). В рамках выполнения гранта РФФИ на основании разработанных критериев сделан первый сравнительный анализ салтовских объектов западной, восточной и юго-восточной частей полуострова (Майко и др., 2023, с. 93-98). При этом в качестве главного критерия предложено географическое расположение того или иного объекта в конкретном регионе полуострова и его связь с крупным городским или протогородским центром и торговыми путями. Это диктовало и особенности исторической топографии, и способы ведения хозяйства.

Важнейшим открытием стало обнаружение средневековых курганов с величественными уникальными каменными конструкциями, которые чётко датируются третьей четвертью VIII в. и связываются с кочевой хазарской верхушкой (Колтухов, Майко, 2024). Появились надёжные аргументы для

реконструкции взаимоотношений оседлого праболгарского населения салтово-маяцкой культуры и кочевников хазар с одной стороны и Византийской администрацией Херсона с другой.

Намного больше материалов для анализа взаимодействия оседлой городской и кочевнической культур в следующий интересующий нас хронологический период последней четверти XIII – первой половины XIV в., когда происходило формирование крымского улуса Золотоордынского государства. Прекрасные материалы предоставляют раскопки первой столицы крымского ханства – городища Солхат. Они позволяют прийти к справедливому заключению о том, что создание средневекового золотоордынского города в юго-восточном Крыму в полной мере раскрывает взаимное проникновение чуждых элементов оседлости в кочевую культуру. Город же, как ярчайший признак оседлости, в свою очередь, вмещает в себя признаки кочевой культуры Дашт-и-Кипчака (Сейдалиев, 2018, с. 419-422).

На сегодняшний день не вызывает дискуссии положение о том, что стабилизация политической ситуации после образования Крымского улуса Золотой Орды в последней трети XIII в. способствовала возникновению целого ряда сельских поселений на территории пустовавшей в течение трех столетий восточно-крымской степи. Согласно эпиграфическим данным, в части из них, тяготевших к Солхату (Сейдалиев, 2023, с. 137-150), уже в первой четверти XIV в. ощущался процесс мусульманизации. На территории других возникших поселений отмечаются христианские черты и зафиксированы связанные с ними христианские некрополи. Несмотря на разный механизм появления поселений, мирное сосуществование населения подтверждается отсутствием каких-либо следов катаклизмов в стратиграфии напластований.

Важным направлением исследований стал и сравнительный анализ между исторической топографией золотоордынского и византийского городов восточной Таврики, взаимовлияния и отличительные черты. В качестве византийского города была использована средневековая Сугдея, где отмечены фиксируемые на сегодняшний день восточные элементы инфраструктуры, появляющиеся как раз с конца XIII в. (Майко, 2022, с. 31-38).

Отдельным предметом для разнообразных штудий как раз и стали постройки, являв-

шиеся в Солхате и других поселениях полуострова золотоордынского времени кварталообразующими. Эти сооружения (баня в Георгиевской балке, т.н. мечеть хана Узбека, медресе Инджибей Хатун, мечеть Куршун-Джами) анализировались и с археологической, и с архитектурной точки зрения. Последний аспект справедливо рассматривался и как критерий взаимодействия различных архитектурных традиций на территории Таврики (Кирилко, 2023, с. 296-314). Среди них особое внимание уделялось сельджукской Анатолийской традиции (Крамаровский, Сейдалиев, 2022, с. 242-249) и т.н. мавзолям-дюрбе или башенным мавзолеям.

Среди других элементов городской инфраструктуры золотоордынского города Крыма, такого, как Солхат, традиционно выделялись сохранившиеся элементы фортификации, изучение которых продолжается уже не одно десятилетие (Крамаровский, Сейдалиев, 2020, с. 316-336) и новый крупный некрополь периода возникновения городища (Крамаровский, Сейдалиев, 2022а, с. 198-202).

Не меньше внимания уделялось и сельским поселениям золотоордынского времени в разных частях полуострова, открытым в последние годы благодаря масштабным охраняемым раскопкам, связанным с хозяйственным освоением Крыма. Это поселения Старый Фонтан и Тобен-Сарай. В истории функционирования второго поселения, помимо золотоордынских, выделяется и этап, связанный с крымским ханством.

Важным направлением исследований стало изучение категорий находок, составляющих своеобразную материальную культуру золотоордынской Таврики. Среди последних, традиционно, первое место принадлежит керамическому комплексу. Анализировались показательные закрытые комплексы Солхата последней трети XIV в. (Сейдалиева, Майко, Сейдалиев, 2022, с. 15-24), вводились в научный оборот коллекции, полученные в ходе довоенных раскопок, публиковались отдельные категории керамических сосудов, таких, как копилки, рассматривались граффити на фрагментах керамических сосудов из раскопок Солхатского городища и арабографичные надписи на амфорах. Специально обобщались данные о византийской тарной посуде, полученной в ходе раскопок Солхата и, конечно же о группе поливной солхатской посуды, кото-

рая стала предметом диссертационного исследования Д.Э. Сейдалиевой.

Параллельно велась разработка состава керамического комплекса синхронных христианских поселений южного Крыма (Тесленко, 2018, с. 180-186) и средневековой Сугдеи (Тесленко, Майко, 2020, с. 291-332). В плане сравнительного анализа упомянем и почти полную публикацию зооморфных и антропоморфных изображений на поливной керамике Солхата, Сугдеи и Каффы, показывающую родственные мотивы и специфические характерные черты использованных сосудов. Нельзя не сказать и о такой яркой категории керамического комплекса, как штампованная керамика солхатского и сугдейского производства, подробные каталоги находок которой были введены в научный оборот (Майко, 2022а, с. 415-435). Заслуживает внимания и публикация археологических материалов о начале производства в Сугдее в последней четверти XIII в. местной поливной керамики. Новаторской следует признать и попытку первого рассмотрения археозоологии золотоордынского Солхата. В данном случае в качестве источника была использована строительная керамика (Сейдалиев, Сейдалиева, 2023, с. 167-172).

Можно только приветствовать тщательный подход к обобщению данных об импортных категориях керамического комплекса городища Солхат и поселений его округа, представленных и византийской керамикой, в том числе с монограммами, и кашинными и бордовоглиняными с бирюзовой поливой поволжскими изделиями, и продукцией гончаров Маджара, и китайским селадонном, и штампованной сероглиняной керамикой хорезмийского производства.

За прошедший период сделаны и первые попытки обобщения огромного массива накопленных археологических источников, связанных с другими категориями находок, составляющих материальную культуру Солхата, разнообразных сельских поселений, тяготеющих к нему, приморских городов восточного Крыма и связанных с ними поселений. Относительно Солхата, коротко проанализированы бытовые предметы и некоторые типы украшений, зафиксированных при раскопках бани в Георгиевской балке (Майко, 2022б, с. 293-302), детально опубликованы парадные категории украшений, такие, как серьги из мавзолея на окраине городища (Крамаров-

ский, Сейдалиев, 2020а, с. 199-205). Нельзя не упомянуть и начало каталогизации находок на территории полуострова восточного стекла, происходящего из раскопок Солхата, Эски-Кермена, Сугдеи, Мангупа. Совсем недавно завершена кропотливая работа по систематизации предметов, связанных с ткачеством и рукоделием. Основой для этого послужили находки, зафиксированные на плато Эски-Кермен (Хайрединова, 2023, с. 191-195). Они, характерные для крымской Готии, служат основой и для систематизации этих же предметов и в золотоордынских городах.

Третьим хронологическим периодом, на котором хотелось бы остановиться подробнее, является археология крымского ханства, которую логично рассматривать, как одно из направлений османской археологии. Это новое для нашего учреждения направление чрезвычайно активно развивается в последние годы, прежде всего, благодаря масштабным охранным новостроечным работам. Одной из ключевых проблем является механизм перехода к оседлости кочевого населения Крымского ханства, время и причины этого перехода в различных регионах полуострова (Сейдалиев, Кадыров, 2018, с. 415-418). Источниковой базой при этом служат письменные свидетельства, подтвержденные археологическими реалиями.

Второе важное направление – археологическое изучение городской материальной культуры. Наиболее исследованной является, безусловно, Каффа, которая всегда находилась в сфере интересов сотрудников Института. За прошедшие годы был опубликован перечень всех известных на территории города мечетей, число которых доходит до сорока (Бочаров, 2016, с. 120-137), среди которых особо выделена Биюк-Джами, возведенная, возможно, по проекту выдающегося турецкого архитектора Синана (Кирилко, 2023а, с. 196-210). Так же введены в научный оборот материалы масштабных охранных исследований 2016 и 2020 гг. (Майко, 2022в, с. 355-383; Лавров, 2021, с. 165-198), подтвердивших реконструкцию оборонительных сооружений внешнего яруса обороны, предложенную С.Г. Бочаровым. Помимо этого, собрана информация обо всех объектах османского времени исследованных в Судаке и некоторых наиболее сохранившихся объектах османского времени в Гизлёве (Приднев, 2015, с. 437-460).

Пристальное внимание всегда уделялось наиболее значимым архитектурным сооружениям, прежде всего, мечетям. С архитектурной точки зрения, наиболее исследованной является мечеть Шейх-Кой в Симферопольском районе. В настоящий момент можно считать установленным, что она представляет собой постройку османского времени (XVI-XVII вв.), при возведении которой вторично использовались архитектурные детали от более раннего, золотоордынского, строения (Кирилко, 2016, с. 138-150). Это вторичное использование архитектурных деталей от построек золотоордынского времени, обычно с сохранением их первоначального назначения, отмечено и в постройках Эскиз-Крыма, Калечь, Чуфут-Кале. Анализировались и т.н. мечеть Менгли-Герая в Салачике (Сейдалиев, 2016, с. 266-270), составлявшая неповторимый ансамбль с другими сооружениями, дюрбе Мухаммед шах Бея в Бахчисарае, окончательно датированное XVIII в. (Кирилко, 2021, с. 107-120).

Не менее важное направление, которое, по сути дела, зародилось в 2015 г. с началом беспрецедентных по масштабу охранных раскопок по трассам важнейших общегосударственных инфраструктурных проектов, это изучение сельских поселений XVI-XVIII вв. Обобщение всей информации важнейшая задача ближайшего будущего. На сегодняшний же день в достаточно большом перечне опубликованных памятников, есть и те (поселение Батальное и Батальное Западное 1, Кош-Кую, Биели, Аджиэль Южное I) в раскопках которых и введении в научный оборот принимали участие сотрудники Института археологии Крыма РАН. Сказанное справедливо и по отношению к татарским некрополям. Наиболее известный из них Кырк-Азизлер (Кирилко, Пигарёв, 2018, с. 59-60), исследованный в 2017 и 2018 гг. с применением всех возможных современных методик, ещё ожидает полной публикации. Помимо этого, сотрудниками Института опубликован наиболее полный список известных на сегодня мусульманских некрополей Южного берега Крыма (Турова, Манаев, Новиков, 2023, с. 173-185).

Что касается материальной культуры и категорий археологических предметов, наибольшее внимание традиционно уделялось керамическому комплексу. В целом была проанализирована проблема влияния

османского завоевания полуострова на состав керамических комплексов и его характерные отличия от предшествующего времени (Тесленко, Алядинова, 2019, с. 295-320). Были полностью опубликованы импортные категории тарной турецкой посуды, тщательно разобраны коллекции поливной столовой импортной керамики, представленной т.н. толстостенными чашами с бирюзовой расцветкой, выделены характерные отличия столовой поливной керамики местного производства Каффы и Судака, обобщены испанские и итальянские керамические импорты, начат анализ и типологизация разнообразнейшей коллекции кухонной посуды (Алядинова, Тесленко, Майко, 2015, с. 482-511). Только начато введение в научный оборот бытовых предметов и отдельных категорий украшений. Основой для этого послужил комплекс, полученный при раскопках храма у горы Килиса-Кая (Майко, 2022г, с. 25-26).

Совсем недавно начато и целенаправленное антропологическое изучение крымско-татарского этноса, без которого невозможно аргументированно рассматривать любые теории его происхождения. Активное участие принимают в этом процессе и сотрудники нашего Института (Иванов, Васильев, 2019, с. 243-251).

Отдельным традиционным направлением исследований является джучидская и гиревская нумизматика. Обратим внимание на работу, связанную с осмыслением эволюции развития и функционирования денежных систем Таврики золотоордынского периода. На основании новых материалов, а, главное, привлечения анализа монет с помощью методов естественных наук (Антипенко и др., 2020, с. 623-630), подтверждены выводы Г.А. Федорова-Давыдова о существовании, как минимум трех крупных общегосударственных реформ, вылившихся в четыре периода обращения разных вариантов монет (Аблаев, 2021, с. 5-9). Основное количество работ было посвящено, все же введению в научный оборот нумизматических комплексов, полученных в ходе раскопок того или иного археологического объекта. Это коллекции монет из раскопок нового мусульманского некрополя на южной окраине городища Солхат, нововыявленного дюрбе у солхатской мечети Куршум-Джами, важные для периодизации культурных напластований этого объекта, храма у горы Килиса-Кая, сельских поселений Старый фонтан и Тобен-Сарай. Рассматривались и редкие кате-

гории монетных находок, такие, как анонимные пулы Азака, а также иноземные монеты чеканки Генуи (Майко, 2016, с. 287-299).

Отметим и работы посвященные новым данным по метрологии татаро-генуэзской чеканки Каффы, позволяющие решать многие дискуссионные на протяжении десятилетий вопросы (Майко, 2019а, с. 89-96), а также сопоставлению титулатуры золотоордынских ханов, читаемых на монетах и приводимых в синхронных письменных источниках (Аблаев, 2023, с. 5-8).

Впервые на основании четкого распределения по стратиграфическим горизонтам монет из раскопок бани Солхата, хронологическая разница между которыми была невелика, удалось проследить процентное преобладание тех или иных типов пулов в слоях Солхата на протяжении первых трех четвертей XIV в. Появилась и аргументированная возможность ставить вопрос о времени появления анонимных анэпиграфных медных монет, чеканенных на городище (Майко, Гончаров, 2021, с. 139-148). Безусловный интерес представили и наработки связанные с сопоставлением состава металла джучидских монет и монет бейликов Анатолии, незаменимые при атрибуции типологически очень близких изделий в случае их плохой сохранности (Антипенко, Сейдалиева, Сейдалиев, 2021, с. 19-22). Упомянем и первую публикацию монетных костяных весов из восточной Таврики, происходящих из Сугдеи (Майко, 2023, с. 169-174).

В заключение отметим, что нашим Институтом совместно с Крымским Инженерно-Педагогическим Университетом им. Февзи Якубова и Крымскотатарским музеем культурно-исторического наследия с сентября 2022 г. начато совместное проведение двух конференций «Солхатские чтения. Причерноморье в эпоху глобализации» и «Terra Tatarica: Крым и тюркский мир в эпоху Средневековья и в Новое время». На сегодняшний день состоялись две конференции Terra Tatarica и двое Солхатских чтений. Первая больше направлена на изучение золотоордынской цивилизации, вторая – Крымского ханства, но в целом, они позволяют оперативно вводить в научный оборот новые исследования, связанные с уникальными тюркскими культурами Крыма. Изучение последних активно продолжается и принесёт в ближайшее время ещё не одно открытие.

ЛИТЕРАТУРА

- Аблаев Э.Д.* Эволюция денежных систем Крыма в золотоордынский период // XXII Боспорские чтения. Боспор Киммерийский и варварский мир в период античности и средневековья. Новые открытия, новые проекты / сост.: В.Н. Зинько, В.А. Зинько. Симферополь-Керчь: ИП Кифниди Г.И., 2021. С. 5–9.
- Аблаев Э.Д.* Титулатура золотоордынских ханов на нумизматических материалах и в письменных источниках // XXIV Боспорские чтения. Боспор Киммерийский и варварский мир в период античности и средневековья. Археологические и письменные источники в исторических реконструкциях / Ред. В.Н. Зинько, В.А. Зинько. Симферополь; Керчь: Соло Рич, 2023. С. 5–8.
- Алядинова Д.Ю., Тесленко И.Б., Майко В.В.* Керамика из раскопок зольника османского периода в портовой части Сугдеи (по материалам исследований 2010 г.) // Древняя и средневековая Таврика / Археологический альманах. № 33 / Отв. ред. В.В. Майко. Донецк: Донбасс, 2015. С. 482–511.
- Антипенко А.В., Ломакин Д.А., Сейдалиева Д.Э., Сейдалиев Э.И.* Медные пулы из раскопок городища Солхат по данным рентгенофлуоресцентного анализа // Российские нанотехнологии. 2020. Т. 15. № 5. С. 623–630.
- Антипенко А.В., Сейдалиева Д.Э., Сейдалиев Э.И.* Сопоставление результатов элементного анализа монетных сплавов государства Джучидов и бейликов Анатолии // Крым: наука, культура, политика. Труды VI всероссийской научно-практической конференции (Феодосия, 14–15 сентября 2021 года). Феодосия, 2021. С. 19–22.
- Бочаров С.Г.* Мечети города Каффа (Кеффе) в 1370-1779 годах // Поволжская археология. 2016. № 2 (16). С. 120–137.
- Иванов А.В., Васильев С.В.* Краниологическая характеристика позднесредневековых крымских татар: по материалам некрополя у с. Батальное // Вестник антропологии. 2019. № 4(48). С. 243–251.
- Кирилко В.П.* Михраб мечети в Шейх-Кой // Поволжская археология. 2016. № 2 (16). С. 138–150.
- Кирилко В.П.* Хронологические парадоксы дюрбе Мухаммед-Шах-Бея в г. Бахчисарай // Поволжская археология. 2021. № 2 (36). С. 107–120.
- Кирилко В.П.* Архитектурный аспект взаимодействия культур и цивилизаций в средневековом Крыму // История и археология Крыма. 2023. № 20. С. 296–314.
- Кирилко В.П.* Разрезы кефенской Биюк Джамии // Археология Евразийских степей. 2023а. № 5. С. 196–210.
- Кирилко В.П., Пигарёв Е.М.* Исследования могильника Кырк-Азизлер в 2017 г. // История и археология Крыма. 2018. Вып. VIII. С. 59–60.
- Колтухов С.Г., Майко В.В.* Курганы у с. Строгоновка (исследования 2021 г.). Симферополь: ИТ Ариал, 2024. 212 с.
- Крамаровский М.Г., Сейдалиев Э.И.* Оборонительные сооружения средневекового Солхата (историко-археологический комментарий) // Археология Евразийских степей. 2020. № 6. С. 316–336.
- Крамаровский М.Г., Сейдалиев Э.И.* Серьги из раскопок нового мавзолея на окраине средневекового Солхата // XXI Боспорские чтения. Боспор Киммерийский и варварский мир в период античности и средневековья. Объекты искусства в археологическом контексте / Ред. В.Н. Зинько, Е.А. Зинько. Симферополь: Кифниди Г.И., 2020. С. 199–205.
- Крамаровский М.Г., Сейдалиев Э.И.* Мечеть Куршун-джамии (Крым, XIV в.) и сельджукская традиция Анатолии // Археология Евразийских степей. 2022. № 4. С. 242–249.
- Крамаровский М.Г., Сейдалиев Э.И.* Новый могильник золотоордынского времени на городище Солхата: сакральное и материальное // XXIII Боспорские чтения. Боспор Киммерийский и варварский мир в период древности и средневековья. Сакральное и материальное / Ред.-сост. В.Н. Зинько, Е.А. Зинько. Симферополь-Керчь: Соло-Рич, 2022а. С. 198–202.
- Лавров В.В.* Разведки у «Башни Константина» в Феодосии // История и археология Крыма. 2021. № 14. С. 165–198.
- Майко В.В.* Генуэзские и татаро-генуэзские монеты средневекового Солхата // Материалы по археологии, истории и этнографии Таврии (МАИЭТ). 2016. Т. XXI. С. 287–299.
- Майко В.В.* Салтово-маяцкая провинциально-византийская культура Крыма // Вестник ВолГУ. Серия 4. История. Регионоведение. Международные отношения. 2018. Т. 23. № 5. С. 79–87.

Майко В.В. История изучения салтово-маяцкой культуры Крыма в XXI веке // Материалы по археологии, истории и этнографии Таврии (МАИЭТ). 2018а. Вып. XXIII. С. 589–614.

Майко В.В. К вопросу о существовании крымского рунического алфавита. Источниковая база // Хазарский альманах. Т. 16 / Гл. ред. О.Б. Бубунок. М.: Индрик, 2019. С. 101–116.

Майко В.В. Новые данные по метрологии татаро-генуэзской чеканки Каффы (на примере Кырк-Ерского клада) // ПриПОНТИЙский меняла: деньги местного рынка. VI Международный Нумизматический симпозиум / Отв. ред. Н.А. Алексеенко. Симферополь: Колорит, 2019а. С. 89–96.

Майко В.В. Сугдея в конце VII – первой половине X века. Симферополь: Колорит, 2020. 312 с.

Майко В.В. К вопросу о реализации проекта каталогизации салтово-маяцких памятников Восточного Крыма // XXII Боспорские чтения. Боспор Киммерийский и варварский мир в период античности и средневековья. Новые открытия, новые проекты / Ред.-сост. В.Н. Зинько, Е.А. Зинько. Симферополь-Керчь, 2021. С. 243–248.

Майко В.В. К вопросу об исторической топографии Сугдеи Золотоордынского времени // Сборник научных трудов конференции I Солхатские чтения. Причерноморье в эпоху глобализации: Восток и Запад в культуре Крыма / Ред.-сост. Э.И. Сейдалиев, Р.Р. Кадыров. Симферополь: АРИАЛ, 2022. С. 31–38.

Майко В.В. Штампованная керамика средневековой Сугдеи // Материалы по археологии, истории и этнографии Таврии (МАИЭТ). 2022а. Вып. XXVI. С. 415–435.

Майко В.В. Штрихи к портрету материальной культуры Солхата (на примере охранных раскопок 2011 г.) // Археология Евразийских степей. 2022б. № 6. С. 293–302.

Майко В.В. Охранные археологические наблюдения в Феодосии в 2016 г. // История и археология Крыма. Т. XVI. 2022в. С. 355–383.

Майко В.В. Материалы эпохи Крымского ханства из раскопок храма у горы Килиса-Кая близ Судак // X Бахчисарайские научные чтения памяти Усеина Боданинского. К 145-летию со дня рождения (Бахчисарай, 2022). С. 25–26.

Майко В.В. Монетные костяные весы из раскопок средневековой Сугдеи // ПриПОНТИЙский меняла: деньги местного рынка. X Международный Нумизматический симпозиум / Отв. ред. Н.А. Алексеенко. Симферополь: Ариал, 2023. С. 169–174.

Майко В.В., Гончаров Е.Ю. Нумизматический комплекс из раскопок бани средневекового Солхата // ПриПОНТИЙский меняла: деньги местного рынка. VIII Международный нумизматический симпозиум / Ред. Н.А. Алексеенко. Симферополь: Ариал, 2021. С. 139–148.

Майко В.В., Зубарев В.Г., Маркова К.О., Могучева М.Р. Салтово-Маяцкие памятники Боспора и Тарханкута. Критерии для сравнительного анализа // Боспорский феномен: quarta pars saeculi. Итоги, проблемы, дискуссии / Ред. В.А. Хршановский и др. СПб.: Чистый лист, 2023. С. 93–98.

Приднев С.В. Исследование остатков фундамента крепостных ворот «Одун базар Капусу» г. Гизлэва (Евпатории) // История и археология Крыма. Вып. II / Отв. ред. В.В. Майко. Севастополь: Колорит, 2015. С. 437–460.

Сейдалиев Э.И. К вопросу о "Мечети Менгли Гирея" в Салачике: источники, перспективы исследования и реставрации // Золотоордынская цивилизация. 2016. № 9. С. 266–270.

Сейдалиев Э.И. Город и традиционная кочевническая культура на примере золотоордынского Солхата по данным археологии // XIX Боспорские чтения. Боспор Киммерийский и варварский мир в период античности и средневековья. Традиции и инновации / Ред.-сост. В.Н. Зинько, Е.А. Зинько. Симферополь, 2018. С. 419–422.

Сейдалиев Э.И. Городище Солхат (XIII-XV вв.) и его округа (проблемы возникновения и взаимодействия) // ΕΤΟΣ ΙΕ ΙΝΔΙΚΤΙΩΝΟΣ Α. ΟΙΚΟΥΜΕΝΗ ΡΩΜΑΙΩΝ. ΧΕΡΣΩΝΟΣ ΘΕΜΑΤΑ / Отв. ред. Н.А. Алексеенко. Симферополь: АРИАЛ, 2023. С. 137–150.

Сейдалиев Э.И., Кадыров Р.Р. "От кочевий... К поселениям": О переходе к оседлости традиционного кочевого населения Крымского ханства // XIX Боспорские чтения. Боспор Киммерийский и варварский мир в период античности и средневековья. Традиции и инновации / Ред.-сост. В.Н. Зинько, Е.А. Зинько. Симферополь, 2018. С. 415–418.

Сейдалиев Э.И., Сейдалиева Д.Э. Археозоология золотоордынского Солхата по материалам исследований строительной керамики // TERRA TATARICA: Крым и тюркский мир в эпоху Средневековья и в Новое время / Отв. ред. Э. И. Сейдалиев. Симферополь: Ариал, 2023. С. 167–172.

Сейдалиева Д.Э., Майко В.В., Сейдалиев Э.И. Керамический комплекс Бани средневекового Солхата (по материалам раскопок 2021 г.) // Сборник научных трудов конференции I Солхатские чтения. Причерноморье в эпоху глобализации: Восток и Запад в культуре Крыма / Ред.-сост. Э.И. Сейдалиев, Р.Р.Кадыров. Симферополь: АРИАЛ, 2022. С. 15–24.

Тесленко И.Б. Керамический комплекс поселения золотоордынского времени в долине р. Артек (Крым) // Археология Евразийских степей. 2018. № 4. С. 180–186.

Тесленко И.Б., Алядинова Д.Ю. Влияние османского завоевания 1475 г. на культуру жителей Южного Крыма (по материалам керамических комплексов конца XV–XVI вв.) // Stratum Plus. 2019. № 6. С. 295–320

Тесленко И.Б., Майко В.В. Керамический комплекс позднесредневековых усадеб в портовой части Судака (по материалам раскопа VI, 2006-2010 гг.) // История и археология Крыма. Вып. XII / Отв. ред. В.В. Майко. Симферополь: Института археологии Крыма РАН, 2020. С. 291–332.

Турова Н.П., Манаев А.Ю., Новиков С.А. Мусульманские некрополи Южного берега Крыма // TERRA TATARICA: Крым и тюркский мир в эпоху Средневековья и в Новое время / Отв. ред. Э. И. Сейдалиев. Симферополь: Ариал, 2023. С. 173–185.

Хайрединова Э.А. Предметы для рукоделия XIII-XIV вв. из раскопок на плато Эски-Кермен // TERRA TATARICA: Крым и тюркский мир в эпоху Средневековья и в Новое время / Отв. ред. Э. И. Сейдалиев. Симферополь: Ариал, 2023. С. 191–195.

Информация об авторе:

Майко Вадим Владиславович, доктор исторических наук, директор, Институт археологии Крыма РАН (г. Симферополь, Россия); vadimmaiko1966@mail.ru

REFERENCES

Ablaev, E. D. 2021. In Zinko, V. N. Zinko, E. A. (eds.). *XXII Bosporskie chteniya .Bospor Kimmeriyskiy i varvarskiy mir v period antichnosti i srednevekov'ya. Novye otkrytiya, novye proekty (22nd Bosporan Readings Cimmerian Bosporus and the World of Barbarians in Antiquity and the Middle Ages. New discoveries, new projects)*. Simferopol; Kerch: “Kifnidi G.I.” Publ., 5–9 (in Russian).

Ablaev, E. D. 2023. In Zinko, V. N., Zinko, E.A. (eds.). *XXIV Bosporskie chteniya. Bospor Kimmeriyskiy i varvarskiy mir v period antichnosti i srednevekov'ya. Arkheologicheskie i pis'mennye istochniki v istoricheskikh rekonstruktsiyakh (XXIV Bosporus readings. Bosporus Cimmerian and barbarian world in the period of antiquity and the Middle Ages. Archaeological and written sources in historical reconstructions)*. Simferopol; Kerch: “Solo Rich” Publ., 5–8 (in Russian).

Alyadinova, D. Yu., Teslenko, I. B., Maiko, V. V. 2015. In Maiko, V. V. (ed.). *Drevniia i srednevekovaia Tavrika (Ancient and Medieval Tauris)*. Series: *Arkheologicheskii al'manakh (Archaeological almanac)* 33. Donetsk: “Donbass” Publ., 482–511 (in Russian).

Antipenko, A. V., Lomakin, D. A., Seydaliyeva, D. E., Seydaliyev, E. I. 2020. In *Rossiyskie nanotekhnologii (Russian nanotechnology)* Vol. 15, no 5, 623–630 (in Russian).

Antipenko, A. V., Seydaliyeva, D. E., Seydaliyev, E. I. 2021. In Rodionov A. A. (ed.). *Krym: nauka, kul'tura, politika. Trudy VI vserossiyskoy nauchno-prakticheskoy konferentsii (Feodosiya, 14–15 sentyabrya 2021 goda). (Crimea: science, culture, politics. Proceedings of the VI All-Russian Scientific and Practical Conference. Feodosiya, 14–15th September, 2021)*. Feodosiya: Feodosian Museum of Antiquities Publ., 19–22 (in Russian).

Bocharov, S. G. 2016. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 16 (2), 120–137 (in Russian).

Ivanov, A. V., Vasiliev, S. V. 2019. In *Vestnik antropologii (Bulletin of Anthropology)* 48 (4), 243–251 (in Russian).

Kirilko, V. P. 2016. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 16 (2), 138–150 (in Russian).

Kirilko, V. P. 2021. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* 36 (2), 107–120 (in Russian).

Kirilko, V. P. 2023. In *Istoriia i arkheologiya Kryma (History & Archaeology of Crimea)* 20, 296–314 (in Russian).

- Kirilko, V. P. 2023. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 5, 196–210 (in Russian).
- Kirilko, V. P., Pigarev, E. M. 2018. In *Istoriia i arkheologiya Kryma (History & Archaeology of Crimea)* VIII, 59–60 (in Russian).
- Koltukhov, S. G., Maiko, V. V. 2024 *Kurgany u s. Strogonovka (issledovaniya 2021 g.) (Barrows nearby Strogonovka (2021 research))*. Simferopol: “Arial” Publ. (in Russian).
- Kramarovskiy, M. G., Seydaliev, E. I. 2020. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 6, 316–336 (in Russian).
- Kramarovskiy, M. G., Seydaliev, E. I. 2020. In Zinko, V. N., Zinko, E. A. (eds.) *XXI Bosporskie chteniya. Bospor Kimmeriyskiy i varvarskiy mir v period antichnosti i srednevekov'ya. Ob"ekty iskusstva v arkheologicheskom kontekste (XXI Bosphorus Readings. Bosphorus Cimmerian and barbarian world in the period of antiquity and the Middle Ages. Objects of art in an archaeological context)*. Simferopol; Kerch: “Kifnidi G.I.” Publ., 199–205 (in Russian).
- Kramarovskiy, M. G., Seydaliev, E. I. 2022. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 4, 242–249 (in Russian).
- Kramarovskiy, M. G., Seydaliev, E. I. 2022a. In Zinko, V. N., Zinko, E. A. (eds.) *XXIII Bosporskie chteniya. Bospor Kimmeriyskiy i varvarskiy mir v period drevnosti i srednevekov'ya. Sakral'noe i material'noe (XXIII Bosphoran Readings. Bosphorus Cimmerian and barbarian world during antiquity and the Middle Ages. Sacred and material)*. Simferopol; Kerch: “Solo-Rich” Publ., 198–202 (in Russian).
- Lavrov, V. V. 2021. In *Istoriia i arkheologiya Kryma (History & Archaeology of Crimea)* 14, 165–198 (in Russian).
- Maiko, V. V. 2016. In *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii (Materials in the Archaeology, History and Ethnography of Tauria)* (21), 287–299 (in Russian).
- Maiko, V. V. 2018. In *Vestnik Volgogradskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya 4, Istoriia. Regionovedenie. Mezhdunarodnye otnosheniia (Science Journal of VolSU. History. Area Studies. International Relations)* 5 (23), 79–87 (in Russian).
- Maiko, V. V. 2018. In *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii (Materials in the Archaeology, History and Ethnography of Tauria)* (23), 589–614 (in Russian).
- Maiko, V. V. 2019. In Bubunok, O. B. (ed.). *Khazarskii al'manakh (Khazar Almanac)* 16. Moscow: “Indrik” Publ., 101–116 (in Russian).
- Maiko, V. V. 2019. In Alekseenko, N. A. (ed.). *PriPONTiyskiy menyala: den'gi mestnogo rynka. VI Mezhdunarodnyy Numizmaticheskiy simpozium (VI International Numismatic Symposium «Pontic Money-Changer: Money of the Local Market»)*. Simferopol: “Kolorit” Publ., 89–96 (in Russian).
- Maiko, V. V. 2020. *Sugdeya v kontse VII – pervoy polovine Kh veka (Sugdeya at the end of VII - the first half of the X century)*. Simferopol: “Kolorit” Publ. (in Russian).
- Maiko, V. V. 2021. In Zinko, V. N., Zinko, E. A. (eds.) *XXII Bosporskie chteniya. Bospor Kimmeriyskiy i varvarskiy mir v period antichnosti i srednevekov'ya. Novye otkrytiya, novye proekty (22nd Bosphoran Readings Cimmerian Bosphorus and the World of Barbarians in Antiquity and the Middle Ages. New discoveries, new projects)*. Simferopol, Kerch: “Kerchenskaya gorodskaya tipografiya” Publ, 243–248 (in Russian).
- Maiko, V. V., 2022. In Seydaliev, E. I., Kadyrov, D. E. (eds.). *Sbornik nauchnykh trudov konferentsii I Solkhatskie chteniya. Prichynomor'e v epokhu globalizatsii: Vostok i Zapad v kul'ture Kryma (Collected scientific papers of the conference I Solkhat Readings. Black Sea region in the era of globalization: East and West in the culture of Crimea)*. Simferopol: “ARIAL” Publ., 31–38 (in Russian).
- Maiko, V. V. 2022. In *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii (Materials in the Archaeology, History and Ethnography of Tauria)* (26), 415–435 (in Russian).
- Maiko, V. V. 2022. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 6, 293–302 (in Russian).
- Maiko, V. V. 2022. In *Istoriia i arkheologiya Kryma (History & Archaeology of Crimea)* XVI, 355–383 (in Russian).
- Maiko, V. V. 2022. In *Bakhchisarayskie nauchnye chteniya pamyati Useina Bodaninskogo. K 145-letiyu so dnya rozhdeniya (Bakhchisaray, 2022). (X Bakhchisarai scientific readings in memory of Usein Bodaninsky. To the 145th anniversary of the birth)*. Bakhchisarai, 25–26 (in Russian).

Maiko, V. V. 2023. In Alekseenko N. A. (ed.). *PriPONTiyskiy menyala: den'gi mestnogo rynka. X Mezhdunarodnyy Numizmaticheskiy Simpozium (X International Numismatic Symposium "Pontic Money-Changer: Money Of The Local Market")*. Simferopol: "Arial" Publ., 169–174 (in Russian).

Maiko, V. V., Goncharov, E. Yu. 2021. In Alekseenko N. A. (ed.). *PriPONTiyskiy menyala: den'gi mestnogo rynka. VIII Mezhdunarodnyy numizmaticheskiy simpozium (VIII International Numismatic Symposium "Pontic Money-Changer: Money of the Local Market")*. Simferopol: "Arial" Publ., 139–148 (in Russian).

Maiko, V. V., Zubarev, V. G., Markova, K. O., Mogucheva, M. R. 2023. In Khrshanovsky, V. A. et al. (eds.). *Bosporskii fenomen: quarta pars saeculi. Itogi, problemy, diskussii (The Bosporan Phenomenon: quarta pars saeculi. Results, problems, discussions)*. Saint Petersburg: "Chisty list" Publ., 93–98 (in Russian).

Pridnev, S. V. 2015. In Maiko, V. V. (ed.). *Istoriia i arkhologiiia Kryma (History and Archaeology of Crimea) II*. Simferopol: "Kolorit" Publ., 437–460 (in Russian).

Seydaliev, E. I. 2016. In *Zolotoordynskaya tsivilizatsiia (The Golden Horde civilization) 9*, 266–270 (in Russian).

Seydaliev, E. I. 2018. In Zinko, V. N., Zinko, E. A. (eds.). *XIX Bosporskie chteniya «Bospor Kimmerijskiy i varvarskiy mir v period antichnosti i srednevekov'ya. Tradicii i innovacii»: materialy Mezhdunarodnoj nauchnoj konferencii ((XIX Bosporan Readings «Kimmerian Bosphorus and the World of Barbarians in Antiquity and the Middle Ages. Traditions and Innovations»: the materials of International Scholarly Conference))*. Simferopol; Kerch, 419–422 (in Russian).

Seydaliev, E. I. 2023. In Alekseenko, N. A. (ed.). *ΕΤΟΣ ΙΕ ΙΝΑΙΚΤΙΩΝΟΣ Α. ΟΙΚΟΥΜΕΝΗ ΡΩΜΑΙΩΝ. ΧΕΡΣΩΝΟΣ ΘΕΜΑΤΑ*. Simferopol: "Arial" Publ., 137–150 (in Russian).

Seydaliev, E. I., Kadyrov, R. R. 2018. In Zinko, V. N., Zinko, E. A. (eds.). *XIX Bosporskie chteniya «Bospor Kimmerijskiy i varvarskiy mir v period antichnosti i srednevekov'ya. Tradicii i innovacii»: materialy Mezhdunarodnoj nauchnoj konferencii ((XIX Bosporan Readings «Kimmerian Bosphorus and the World of Barbarians in Antiquity and the Middle Ages. Traditions and Innovations»: the materials of International Scholarly Conference))*. Simferopol; Kerch, 415–418 (in Russian).

Seydaliev, E. I., Seydalieva, D. E. 2023. In Seydaliev, E. I. (ed.). *TERRA TATARICA: Krym i tyurkskiy mir v epokhu Srednevekov'ya i v Novoe vremya (TERRA TATARICA: Crimea and the Turkic world in the Middle Ages and in modern time)*. Simferopol: "Arial" Publ., 167–172 (in Russian).

Seydalieva, D. E., Maiko, V. V., Seydaliev, E. I. 2022. In Seydaliev, E. I., Kadyrov, D. E. (eds.). *Sbornik nauchnykh trudov konferentsii I Solkhatskie chteniya. Prichernomor'e v epokhu globalizatsii: Vostok i Zapad v kul'ture Kryma (Collected scientific papers of the conference I Solkhat Readings. Black Sea region in the era of globalization: East and West in the culture of Crimea)*. Simferopol: "ARIAL" Publ., 15–24 (in Russian).

Teslenko, I. B. 2018. In *Arkheologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes) 4*, 180–186 (in Russian).

Teslenko, I. B., Alyadinova, D. Yu. 2019. In *Stratum Plus (6)*, 295–320 (in Russian).

Teslenko, I. B., Maiko, V. V. 2020. In Maiko, V. V. (ed.). *Istoriia i arkhologiiia Kryma (History & Archaeology of Crimea) XII*. Simferopol: Institute of Archaeology of Crimea of the Russian Academy of Sciences, 291–332 (in Russian).

Turova, N. P., Manaev, A. Yu., Novikov, S. A. 2023. In Seydaliev, E. I. (ed.). *TERRA TATARICA: Krym i tyurkskiy mir v epokhu Srednevekov'ya i v Novoe vremya (TERRA TATARICA: Crimea and the Turkic world in the Middle Ages and in modern time)*. Simferopol: "Arial" Publ., 173–185 (in Russian).

Khairidinova, E. A. 2023. In Seydaliev, E. I. (ed.). *TERRA TATARICA: Krym i tyurkskiy mir v epokhu Srednevekov'ya i v Novoe vremya (TERRA TATARICA: Crimea and the Turkic world in the Middle Ages and in modern time)*. Simferopol: "Arial" Publ., 191–195 (in Russian).

About the Author:

Maiko Vadim V. Doctor of Historical Sciences, Director, Institute of Archeology of Crimea, Russian Academy of Sciences. Academician Vernadsky Avenue, 2, Simferopol, 252007, Republic of Crimea, Russian Federation; vadimmaiko1966@mail.ru



Статья поступила в журнал 01.08.2024 г.
Статья принята к публикации 01.10.2024 г.