

Академия наук Республики Татарстан
Институт археологии им. А.Х. Халикова
Казанский (Приволжский) Федеральный Университет
Марийский государственный университет
МУК «Краеведческий музей села Прасковья»
ГБУК Ставропольского края «Пятигорский краеведческий музей»

АРХЕОЛОГИЯ ЕВРАЗИЙСКИХ СТЕПЕЙ

СРЕДНЕВЕКОВАЯ АРХЕОЛОГИЯ

**Материалы VIII Международной научной конференции
«Диалог городской и степной культур на евразийском
пространстве», посвященной памяти
Г.А. Федорова-Давыдова.**

**№ 4
2018**

АРХЕОЛОГИЯ ЕВРАЗИЙСКИХ СТЕПЕЙ

№4 2018

VIII Международная научная конференция «Диалог городской и степной культур на евразийском пространстве», посвященная памяти Г.А. Федорова-Давыдова

Издается при поддержке РФФИ договор № 18-09-20035\18 и Марийского государственного университета

Главный редактор:

чл.-корр. АН РТ, док. ист. наук **А.Г. Ситдигов**

Ответственный секретарь: А.С. Беспалова

Редакционный совет:

Атанасов Г., д.и.н., проф. (Силистра, Болгария); **Авербух А.**, д-р, (Париж, Франция); **Афонсо Марреро Х.А.**, проф. (Гранада, Испания); **Бороффка Н.**, д-р, проф. (Берлин, Германия); **Виноградов Н.Б.**, д.и.н., проф. (Челябинск); **Канторович А.Р.**, д.и.н., проф., (Москва); **Кожокару В.**, д-р хабилитат (Яссы, Румыния); **Напольских В.В.**, д.и.н., чл.-корр. РАН (Ижевск); **Скакун Н.Н.**, к.и.н. (Санкт-Петербург); **Франсуа В.**, д-р хабилитат (Экс-ан-Прованс, Франция); **Хайрутдинов Р.Р.**, к.и.н. (Казань); **Черных Е.Н.**, д.и.н., проф., чл.-корр. РАН (Москва); **Шуныков М.В.**, д.и.н., проф., чл.-корр. РАН (Новосибирск); **Янхунен Ю.**, д.и.н., проф. (Хельсинки, Финляндия).

Ответственный редактор номера:

канд. ист. наук **С.Г. Бочаров**

Зам. ответственного редактора: **Ю.Д. Обухов**, канд. ист. наук **З.Г. Шакиров**.

Редакционная коллегия:

Асташенкова Е.В., к.и.н. (Владивосток); **Бочаров С.Г.**, к.и.н. – ответственный редактор (Казань); **Гавритухин И.О.** (Москва); **Доде З.В.**, д.и.н. (Ростов-на-Дону); **Зеленеев Ю.А.**, д.и.н. (Йошкар-Ола); **Измайлов И.Л.**, д.и.н. (Казань); **Кирилко В.П.**, к.и.н. (Симферополь); **Мыц В.Л.**, к.и.н. (Санкт-Петербург); **Руденко К.А.**, д.и.н. (Казань); **Хузин Ф.Ш.**, д.и.н., профессор (Казань); **Шакиров З.Г.**, к.и.н. (Казань); **Яворская Л.В.**, к.и.н., доцент (Москва).

Адрес редакции:

420012, г. Казань, ул. Некрасова, 28, пом. 1203

Телефон: (843) 210-19-76

E-mail: archeostepps@gmail.com

<https://www.evrazstep.ru>

VIIIth International Scientific Conference by G.A. Fedorov-Davydov "A Dialogue of Urban and Nomadic Cultures in Eurasian Space"

Published with the support of the RFBR, Contract No. 18-09-20035\18, and Mari State University

Editor-in-Chief:

Corresponding Member of the Tatarstan Academy of Sciences,
Doctor of Historical Sciences **Ayrat G. Sitdikov**

Executive Secretary: Antonina S. Bespalova

Editorial Council:

Atanasov Georgy, Dr. Hab., Prof. (Silistra, Bulgaria); **Afonso Marrero José Andrés**, PhD, Prof. (Granada, Spain); **Averbouh Aline**, Dr. (Paris, France); **Boroffka Nikolaus**, PhD, Prof. (Berlin, Germany); **Chernykh Evgenii N.**, Doctor of Historical Sciences, Prof., Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Moscow); **Cojocaru Victor**, Dr. Hab. (Yassy, Romania); **François Véronique**, Dr. Hab. (Aix-en-Provence, France); **Janhunen Ju.**, PhD, Prof. (Helsinki, Finland); **Kantorovich Anatolii R.**, Doctor of Historical Sciences, Prof. (Moscow); **Khayrutdinov Ramil R.**, Candidate of Historical Sciences (Kazan); **Napolskikh Vladimir V.**, Doctor of Historical Sciences, Prof., Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Izhevsk); **Shunkov Michael V.**, Doctor of Historical Sciences, Prof., Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Novosibirsk); **Skakun Natalia N.**, Candidate of Historical Sciences (Saint Petersburg); **Vinogradov Nikolay B.**, Doctor of Historical Sciences, Prof. (Chelyabinsk).

Volume Executive Editor:

Candidate of Historical Sciences **Sergei G. Bocharov**

Associat Editors: **Yuriy D. Obukhov**, Candidate of Historical Sciences **Zufar G. Shakirov**

Editorial Board:

Astashenkova Elena V., Candidate of Historical Sciences, (Vladivostok); **Bocharov Sergei G.**, Candidate of Historical Sciences (Kazan); **Gavritukhin Igor O.** (Moscow); **Dode Zvezdana V.**, Doctor of Historical Sciences, (Rostov-on-Don); **Zelenev Yuriy A.**, Doctor of Historical Sciences (Yoshkar-Ola); **Izmailov Iskander L.**, Doctor of Historical Sciences (Kazan); **Kirilko Vladimir P.**, Candidate of Historical Sciences, (Simferopol); **Myts Victor L.**, Candidate of Historical Sciences (Saint Petersburg); **Rudenko Konstantin A.**, Doctor of Historical Sciences, (Kazan); **Khuzin Fayaz Sh.**, Doctor of Historical Sciences, Prof., (Kazan); **Shakirov Zufar G.**, Candidate of Historical Sciences (Kazan); **Yavorskaya Liliya V.** Candidate of Historical Sciences (Moscow).

Editorial Office Address:

Nekrasov St., 28, office 1203, Kazan, 420012, Republic of Tatarstan, Russian Federation

Telephone: (843)210-19-76

E-mail: archeostepps@gmail.com

<https://www.evrazstep.ru>

СОДЕРЖАНИЕ

Археология Монгольской Империи и Золотой Орды

Бабенко А.Н., Алешинская А.С., Кочанова М.Д. (Москва, Россия) Особенности применения спорово-пыльцевого анализа при изучении археологических объектов разного типа на примере золотоордынских городов.....	10
Бабенко В.А. (Ставрополь, Россия) Локализация области Бишдаг в Центральном Предкавказье по данным письменных и археологических источников	16
Бухонов А.В., Демкина Т.С. (Пушино, Россия) Почвенная структура и состояние микробных сообществ в период средневековья	21
Васильев Д.В. (Астрахань, Россия) Мавзолеи у пос. Лапас – взгляд из космоса	24
Гончарова С.М. (Ростов, Россия) Купеческое жилище из раскопок на территории «Городища Азака-Таны с некрополем»	34
Дмитриев А.В., Нарожный Е.И., Соков П.В. (Краснодар, Россия) Средневековые курганы урочища «Молоканова щель» (г. Геленджик – сел. Прасковеевка)	39
Енуков В.В. (Курск, Россия) Ратский археологический комплекс в эпоху Золотой Орды	47
Зиливинская Э.Д. (Москва, Россия) Еще раз о башенных мавзолеях в Золотой Орде	53
Иванов В.А., Иванова М.И. (Уфа, Россия) География маркёров материальной культуры кочевников Золотой Орды	60
Кдырниязов М.-Ш., Кдырниязов О.-Ш. (Нукус, Узбекистан) Миздахкан – керамический центр Южного Приаралья в эпоху Золотой Орды	66
Кольцов П.М, Кольцова К.П. (Элиста, Россия), Верещагин В.В. (Ростов-на-Дону, Россия) Родовые могильники кочевников Золотой Орды на территории Калмыкии	73
Кравченко Э.Е. (Донецк, Украина) Поселение у с. Обрыв на Азовском побережье в Донбассе	88
Кубанкин Д.А., Кашникова А.Л., Локис А.В. , Шелепов Д.А. (Саратов, Россия) К вопросу о технологии производства кашинной посуды и специфике ее изготовления на Селитренном городище	93
Курочкина Д.А., Алибеков С.Я. (Йошкар-Ола, Россия) Использование естественно-научных методов для анализа керамического материала Селитренного городища (по материалам последней загрузки горна мастерской № 9 (раскоп XXXIX/2005))	98
Кутузова О.Д. (Йошкар-Ола, Россия), Воробьева Е.Е. (Казань, Россия) Стеклоделательное ремесло нижеволжских столиц Золотой Орды: предварительные результаты раскопок 2017 года Селитренного городища	103
Ляхов С.В. (Ставрополь, Россия) Погребение со шпорами из Степного Прикумья	109
Макласов В.Ю. (Ставрополь, Россия) , Макласова Л.Э. (Казань, Россия), Кравцова С.Л. (Ставрополь, Россия) Золотоордынские шлемы из коллекции Ставропольского государственного музея-заповедника имени Г. Н. Прозрителева и Г. К. Праве	113

Макласова Л.Э. (<i>Казань, Россия</i>) Конструкция монгольского головного убора «гу-гу» в династии Юань	120
Минаев А.В. (<i>Азов, Россия</i>) Переработка зерна в Азаке в XIV в.	127
Нарожный Е.И., Тищенко И.Б. (<i>Краснодар, Россия</i>) Грунтовый могильник XIII–XIV вв. поселения Железнодорожное–2 (Крымский район Краснодарского края)	141
Недашковский Л.Ф., Шигапов М.Б. (<i>Казань, Россия</i>) Материалы с селища Широкий Буерак	149
Нечипорук А.А. (<i>Ростов-на-Дону, Россия</i>) Средневековый грунтовый могильник Жукова в Западном Закубанье	154
Пигарёв Е.М. (<i>Йошкар-Ола, Россия</i>) Улус, область, округ Сарай	160
Каширская Н.Н. (<i>Пушино, Россия</i>), Петросян А.А. (<i>Воронеж, Россия</i>), Плеханова Л.Н. (<i>Пушино, Россия</i>), Сыроватко А.С. (<i>Коломна, Россия</i>), Мякшина Т.Н., Потапова А.В. (<i>Пушино, Россия</i>) Кремнированные средневековые захоронения и попытки идентификации присутствия шерстяных субстратов	166
Руденко К.А. (<i>Казань, Россия</i>) Материальная культура кочевников Булгарской области Золотой Орды	172
Сенотрусова П.О., Мандрыка П.В. (<i>Красноярск, Россия</i>) Военное дело населения нижней Ангары в монгольское время	176
Тесленко И.Б. (<i>Симферополь, Россия</i>) Керамический комплекс поселения золотоордынского времени в долине р. Артек (Крым)	180
Харинский А.В. (<i>Иркутск, Россия</i>) Южное Прибайкалье накануне образования Монгольской империи	187
Харламов В.П. (<i>Оренбург, Россия</i>) Золотоордынские кирпичные мавзолеи Западного Оренбуржья	193
Цыбин М.В. (<i>Воронеж, Россия</i>) Археологические памятники золотоордынского периода в Побитюжье	197
Shingiray I. (<i>Oxford, United Kingdom</i>) “The Wise,” “the Learned,” “the Knowledgeable”: A Mamluk (?) <i>Tiraz</i> from the Grave of a Golden Horde Steppe Warrior (Kalmykia, Russia) .	201

Археология средневековых городских центров Евразии

Адаксина С.Б., Мыц В.Л. (<i>Санкт-Петербург, Россия</i>) Золотоордынские компоненты в культуре гёнузского города Чембало (Балаклавы) XIV–XV вв.	206
Артемьева Н.Г. (<i>Владивосток, Россия</i>) Особенности фортификационных сооружений чжурчжэньских городищ XIII в.	211
Василиненко Д.Э., Тищенко И.Б. (<i>Краснодар, Россия</i>) Керамический комплекс Западного Закубанья золотоордынского времени. Предварительное сообщение	216
Достиев Т. М. (<i>Баку, Азербайджан</i>). Средневековая городская культура Азербайджана (традиции и инновации)	222
Йотов В.В. (<i>Варна, Болгария</i>) Виноградарство и виноделие в Поздней античности и Средневековье – на примере письменных источников и археологических памятников Болгарии	226
Кдырниязов О.-Ш. (<i>Нукус, Узбекистан</i>) Пульжай – памятник городской культуры Южного Приаралья в эпоху Золотой Орды	238

Кирилко В.П. (<i>Симферополь, Россия</i>) Новое и забытое старое о храме Алуштинского могильника	244
Клюев Н.А., Гридасова И.В. (<i>Владивосток, Россия</i>) Градостроительная практика средневекового населения Приморья (на примере городища Кокшаровка-1)	250
Лапшин А.С., Лапшина И.Ю. (<i>Волгоград, Россия</i>) Христианское кладбище на Водянском городище и предметы христианского культа	255
Масловский А.Н. (<i>Азов, Россия</i>) Азак и его округа в первые десятилетия их существования. Проблемы зарождения и роста золотоордынских городов	260
Могаричев Ю.М. (<i>Симферополь, Россия</i>) Мусульманские памятники Бахчисарая и округи в описании А.С. Уварова	266
Мыц В.Л. (<i>Санкт-Петербург, Россия</i>) Алушта в золотоордынский период	271
Пьянков А.В. (<i>Краснодар, Россия</i>), Волков И.В. (<i>Москва, Россия</i>), Тихонов А.А. (<i>стан. Ивановская, Россия</i>) Поселение «Суворовская поляна» в урочище Красный лес (правый берег р. Кубань)	275
Савельев Н.И. (<i>Москва, Россия</i>) Объекты с «оградами» в округе золотоордынских городов Нижнего Поволжья	280
Савенко С.Н. (<i>Пятигорск, Россия</i>) К вопросу о признаках, особенностях и характерных чертах городских некрополей Центрального Предкавказья X – XIV вв.	287
Семькин Ю.А. (<i>Ульяновск, Россия</i>) Технология кузнечного производства у населения Среднего Поволжья золотоордынского периода	292
Сергеев А.Ю. (<i>Москва, Россия</i>) Археоботаника на Самосдельском городище: первые результаты исследований	299
Тропин Н.А. (<i>Елец, Россия</i>) Чугунные котлы с территории Елецкого княжества XIV–XV вв.	304
Ушаков С.В., Байбуртский А.М. (<i>Симферополь, Россия</i>) О финальной истории Византийского Херсона и его взаимоотношениях с Золотой Ордой (на примере археологических комплексов второй половины XIII в. в северо-восточном районе города)	309
Хожаниязов Г. (<i>Нукус, Узбекистан</i>) Белое ханако в средневековом Хорезме	314
Храпунов Н.И. (<i>Симферополь, Россия</i>) Новые материалы для изучения позднесредневековых памятников Крыма: рисунки и записки английских путешественников конца XVIII – начала XIX в.	320
Вагнер-Сапухина Е.А., Пежемский Д.В. (<i>Москва, Россия</i>) Сравнительная характеристика тотальных размеров тела населения средневекового Болгара	326
Поздравление	
Бочаров С.Г. (<i>Казань, Россия</i>), Яворская Л.В. (<i>Москва, Россия</i>) К юбилею Ю.Д. Обухова	340
Список сокращений	342

CONTENS

Archaeology of the Mongol Empire and the Golden Horde

Babenko A. N., Alecshinskaya A. S., Kochanova M. D. (<i>Moscow, Russian Federation</i>) Features of Application of Spore-Pollen Analysis in the Study of Archaeological Objects of Various Types in the Example of the Golden Horde Cities.....	10
Babenko V. A. (<i>Stavropol, Russian Federation</i>) Localization of Bishdag Area in the Central Ciscaucasia According to Written and Archaeological Sources	16
Bukhonov A. V., Demkina T. S. (<i>Pushchino, Russian Federation</i>) Soil Structure and State of Microbial Communities in the Middle Ages	21
Vasil'ev D. V. (<i>Astrakhan, Russian Federation</i>) Mausoleums at the Lapas Village: the view from space	24
Goncharova S. M. (<i>Rostov, Russian Federation</i>) Merchant's Dwelling from Excavations on the Territory of "Hillfort of Azak–Tana with Necropolis" in 2013	34
Dmitriev A. V., Narozhny E. I., Sokov P. V. (<i>Kursk, Russian Federation</i>) Medieval Barrows of the Tract «Molokanova Cracl» (Gelendzhik – Praskoveevka Village)	39
Enukov V. V. (<i>Kursk, Russian Federation</i>) Rathsky Archaeological Complex in the Era of the Gold Horde	47
Zilivinskaya E. D. (<i>Moscow, Russian Federation</i>) Once Again About the Tower Mausoleums	53
Ivanov V. A., Ivanova M. I. (<i>Ufa, Russian Federation</i>) Geography of Markers of the Nomad's Material Culture of the Golden Horde	60
Khdirniyazov M.-Sh., Khdirniyazov O.-Sh. (<i>Nukus, Uzbekistan</i>) Mizdakhkan: ceramic center of South Aral Sea region in the Golden Horde period	66
Koltsov P. M, Koltsova K .P. (<i>Elista, Russian Federation</i>), Vereshchagin V.V. (<i>Rostov-on-Don, Russian Federation</i>) Patrimonial Burial Grounds of Nomads of the Golden Horde in the Territory of Kalmykia.....	73
Kravchenko E. E. (<i>Donetsk, Uknaine</i>) The Settlement at the Village Obryv on the Azov Sea Coast in the Donbass	88
Kubankin D. A., Kashnikova A. L., Lokis A. V., Shepelev D. A. (<i>Saratov, Russian Federation</i>) To the Issue of Kashin Pottery Manufacturing Technology and Specifics of its Production at the Selitrenny Settlement	92
Kurochkina D. A., Aliabekov S. Ya. (<i>Yoshkar-Ola, Russian Federation</i>) Use of Natural Scientific Methods for the Analysis of Ceramic Material of Selitrenny Ancient Settlement (On the Material of the Last Load of Gorna Workshop No. 9 (Excavation XXXIX / 2005)).....	98
Kutuzova O. D. (<i>Yoshkar-Ola, Russian Federation</i>), Vorobeva E. E. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) Glass Making Craft of the Lower Volga Capitals of the Golden Horde: preliminary results of excavations in 2017 of the Selitrenny Settlement	103
Lyakhov S. V. (<i>Stavropol, Russian Federation</i>) Burial Ground With Spurs from Steppe Kuma Region	109
Maklasov V. Yu. (<i>Stavropol, Russian Federation</i>), Maklasova L. E. (<i>Kazan, Russian Federation</i>), Kravtsova S. L. (<i>Stavropol, Russian Federation</i>) The Golden Horde Helmets from the Funds of the Stavropol State Museum-Reserve named after G.N. Prozritelev and G.K. Prave	113
Maklasova L. E. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) The Design of the Mongolian Headdress "Gu-Gu" in the Yuan Dynasty	120

Minaev A. V. (<i>Azov, Russian Federation</i>) Grain processing in Azak in XIV Century	127
Narozhny E. I., Tishchenko I. B. (<i>Krasnodar, Russian Federation</i>) Groundwater Cemetery of the 13 th –14 th Centuries. Settlement «Railway–2» (Crimean district of the Krasnodar Territory)	141
Nedashkovsky L. F., Shigapov M. B. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) Materials from the Shiroky Buerak Settlement	149
Nechiporuk A. A. (<i>Rostov on Don, Russian Federation</i>) Medieval Zhukov Burial Ground in the Western Part of the Trans-Kuban Region	154
Pigarev E. M. (<i>Yoshkar-Ola, Russian Federation</i>) Ulus, Region, District Sarai	160
Kashirskaya N. N. (<i>Pushchino, Russian Federation</i>), Petrosyan A. A. (<i>Voronezh, Russian Federation</i>), Plekhanova L. N. (<i>Pushchino, Russian Federation</i>), Syrovatko A. S. (<i>Kolomna, Russian Federation</i>), Myakshina T. N., Potapova A. V. (<i>Pushchino, Russian Federation</i>) Cremated Medieval Burials and Attempts to Identify Traces of Woolen Substrates	166
Rudenko K. A. (<i>Kazan, Russian Federation</i>) Material Culture of the Nomads of the Bulgar Ulus of the Golden Horde	172
Senotrusova P. O., Mandryka P. V. (<i>Krasniyarsk, Russian Federation</i>) Military Science of the Population of the Lower Angara During the Mongolian Era	176
Teslenko I. B. (<i>Simferopol, Russian Federation</i>) Ceramic Assemblage from the Settlement of the Golden Horde Time in the Valley of the Artek River (Crimea)	180
Kharinsky A.B. (<i>Irkutsk, Russian Federation</i>) Southern Part of the Cis-Baikal on the eve of the Formation of the Mongol Empire	187
Kharlamov V. P. (<i>Orenburg, Russian Federation</i>) The Golden Horde Brick Mausoleums of the Western Orenburg Region	193
Tsybin M. V. (<i>Voronezh, Russian Federation</i>) Archaeological Monuments of the Golden Horde Period in the Bityug River Region	197
Shingiray I. (<i>Oxford, United Kingdom</i>) “The Wise,” “the Learned,” “the Knowledgeable”: A Mamluk (?) <i>Tiraz</i> from the Grave of a Golden Horde Steppe Warrior (Kalmykia, Russia) .	201

Archaeology of Medieval Urban Centers of Eurasia

Adaksina S. B., Myts V. L. (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>) The Golden Horde Cultural Components in the Culture of a Genoavian City Chembalo (Balaklava) in XIV–XV Centuries.	206
Artem'eva N. G. (<i>Vladivostok, Russian Federation</i>) The Specific Features of Fortifications at the Jurchen Walled Towns XIII Century	211
Vasilinenko D. E., Tishchenko I. B. (<i>Krasnodar, Russian Federation</i>) Ceramic Complex of the Habitation Sites and Ground Burials of the Kuban Region XIII – XV Centuries. Preliminary Analysis Data	216
Dostiev T. M. (<i>Baku, Azerbaijan</i>). Medieval City Culture of Azerbaijan (Innovations and Traditions)	222
Yotov V.V. (<i>Varna, Bulgaria</i>) Viticulture and Winemaking of the Late Antiquity and the Middle Ages. Using the Example of Whritten Sources and Archaeological Monuments of Bulgaria	226
Khdirniyazov O.-Sh. (<i>Nukus, Uzbekistan</i>) Pulzhay Monument of the Urban Culture of the South Aral Sea Region	238

Kirilko V. P. (<i>Simferopol, Russian Federation</i>) New and Forgotten Old about the Alushta Burial Ground	244
Klyuev N. A., Gridasova I. V. (<i>Vladivostok, Russian Federation</i>) Town-Planning Practice of Medieval People of Primorye (Using the Example of Koksharovka–1 Walled-Town)	250
Lapshin A. S., Lapshina I. Yu. (<i>Volgograd, Russian Federation</i>) The Funeral Ceremony and the Subjects of Christian Cult of Russian Population at Vodyansky Settlement in XIV Century	255
Maslovsky A. N. (<i>Azov, Russian Federation</i>) Azaq and its Outskirts in the First Decades of Existence. Issues of Establishment and Growth of Golden Horde Towns	260
Mogarichev Ya. M. (<i>Simferopol, Russian Federation</i>) The Muslim Monuments of Bakhchisaray and at the Area in the Description of A.S. Uvarov	266
Myts V. L. (<i>Saint-Petersburg, Russian Federation</i>) Aluston in the Golden Horde Period	271
Piankov A. V. (<i>Krasnodar, Russian Federation</i>), Volkov I. V. (<i>Moscow, Russian Federation</i>), Tikhonov A. A. (<i>Ivanovskaya, Russian Federation</i>) Settlement Suvorovskaya Glade in the Tract Red Forest (Right Bank Of The Kuban River)	275
Savelyev N.I. (<i>Moscow, Russian Federation</i>) Objects With "Fences" in the District Of the Golden Horde Cities Lower Volga Region	280
Savenko S. N. (<i>Pyatigorsk, Russian Federation</i>) On the Problem of Attributes, Peculiarities and Characteristic Features of the City Cemeteries of the Central Ciscaucasia of the X–XIV Centuries	287
Semykin Yu. A. (<i>Ulyanovsk, Russian Federation</i>) Technology of Forging Industry in Population of the Middle Volga Region During the Golden Horde Period.....	292
Sergeev A. Yu. (<i>Moscow, Russian Federation</i>) Archaeobotany on the Samosdelka Settlement: the first results of researches	299
Tropin N. A. (<i>Elets, Russian Federation</i>) Cast–Iron Cauldrons from the Territory of Yelets Principality of XIV–XV Centuries.	304
Ushakov S. V., Bayburtskiy A. M. (<i>Simferopol, Russian Federation</i>) About the Late History of Chersonessos and its Relations with the Golden Horde (The Case of the Archeological Assemblages of the Latter Half of 13 th Century in the North-Eastern District of the City-Site)	309
Khozhaniyazov G. (<i>Nukus, Uzbekistan</i>) White Khanako in Medieval Khorezm.....	314
Khrapunov N. I. (<i>Simferopol, Russian Federation</i>) A New Data for the Studies in the Late Mediaeval Monuments of the Crimea: the drawings by english travellers from the late 18 th and early 19 th centuries.....	320
Vagner-Sapukhina E. A., Pezhemsky D. V. (<i>Moscow, Russian Federation</i>) Comparative Analysis of the Total Body Size of the Medieval Bolgar Population ..	326

Congratulation

Bocharov S. G. (<i>Kazan, Russian Federation</i>), Yavorskaya L. V. (<i>Moscow, Russian Federation</i>) Yuriy D. Obukhov's Anniversary	340
List of Abbreviations	342

УДК 902/904

НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ПОЗДНЕСРЕДНЕВЕКОВЫХ ПАМЯТНИКОВ КРЫМА: РИСУНКИ И ЗАПИСКИ АНГЛИЙСКИХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ КОНЦА XVIII – НАЧАЛА XIX В.¹

© 2018 г. Н. И. Храпунов

В статье анализируются рисунки археологических памятников Крыма золотоордынского времени и эпохи Крымского ханства, выполненные с натуры по заказу английского путешественника Ричарда Уэрсли (1796), а также Уильямом Хейсти (1798), Реджинальдом Хебером (1806) и Робертом-Уильямом Хеєм (1807). На них представлены сооружения светской и сакральной архитектуры, некоторые из которых не дошли до наших дней или же пострадали от природных и антропогенных факторов. Это обуславливает значение рисунков путешественников для современных архитектурно-археологических исследований. Продемонстрирован потенциал иллюстративных материалов для решения прикладных вопросов изучения Крыма, как например исторической топографии Каффы (Феодосии) или проблемы мусульманского кладбища на территории города Чуфут-Кале. Материалы Хейсти, служившего губернским архитектором, доказывают, что правительство Павла I готовило проект реставрации памятников мусульманской архитектуры Крыма и, таким образом, опровергают популярное суждение о негативном отношении российских властей к исламскому культурному наследию. Показано, как рисунки путешественников формировали образ Крыма в сознании читателей, превращая отдельные памятники в туристические достопримечательности.

Ключевые слова: Крым, золотоордынские памятники, памятники эпохи Крымского ханства, рисунки путешественников, травелоги, воображаемая география

После присоединения Крыма к России в 1783 г. на полуострове побывали многочисленные путешественники, отправившиеся в путь как по долгу службы, так и из любопытства. Ими создан комплекс изображений, на которых представлены в том числе археологические памятники мусульманской эпохи. Значительная часть рисунков выполнена британцами. Ценность этих материалов, прежде всего, в том, что впоследствии некоторые памятники были разрушены, другие пострадали от природных и антропогенных факторов.

Коллекционер Ричард Уэрсли (1751–1805) провел много лет в путешествиях по Восточному Средиземноморью. В 1786 г. он посетил Крым (Cross, 1997, p. 356–358), где пополнил свое собрание четырьмя акварелями. Каталог собрания издали наследники Уэрсли (Museum, 1824, p. 57–63). Крымские рисунки из коллекции Уэрсли похожи на пейзажи Михаила Матвеевича Иванова (1748–1823), который в 80-х гг. XVIII в. путешествовал по югу России (ср.: Кулаковский, 2001, с. 172–173, 178–179 (вклейки); Бертъе-Делагард, 1910, с. 51; Гаврилов, Майко, 2014, с. 46). Иванов мог скопировать

рисунки, выполненные другим художником для Уэрсли или, что более вероятно, что Уэрсли заказал у русского художника вторые экземпляры его рисунков для своей коллекции. Опубликованные в каталоге рисунки и подписи к ним формируют у читателя представление о Крыме как стране с живописной природой, богатой историей и разнообразными археологическими памятниками. Один из рисунков назван «Вид Эски-Крыма, древней столицы Крымской Татари, с Азовским морем» (Museum, 1824, p. 61, 62), но памятники мусульманской эпохи здесь отсутствуют. Показана лишь не сохранившаяся до наших дней армянская церковь, посвященная Богородице (см.: Гаврилов, Майко, 2014, с. 44, 160–167). «Вид Каффы, или Феодосии» из коллекции Уэрсли (Museum 1824: 63, 64) важен для понимания исторической топографии города. На нем видны оборонительные сооружения и несколько не сохранившихся до нашего времени мечетей, в том числе соборная – Шахзаде Сулейман-Хан-Джами (XVI в.), которую разобрали во второй четверти XIX в. (Засыпкин, 1927, с. 140).

Шотландец Уильям Хейсти (1755–1832) большую часть жизни провел в России, сделав

¹ Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 18-09-00053 «Крым в восприятии англичан конца XVIII – начала XIX в.».

карьеру архитектора (Коршунова, 1979; Cross, 1997, p. 305–308). В качестве губернского архитектора Екатеринославской губернии и Таврической области он составил альбом планов и чертежей памятников Крыма (1798), среди которых – ханский дворец в Бахчисарае, «мечеть хана Узбека» в Старом Крыму, две мечети и фонтан в Кезлеве (Евпатории), а также соборная мечеть в Каффе. Некоторые его чертежи отразили текущее состояние памятников (Бахчисарай, малая мечеть и фонтан в Кезлеве), другие – планы их реставрации (мечеть в Старом Крыму, соборные мечети в Каффе и Кезлеве). Чертежи Хейсти свидетельствуют о том, что правительство Павла I обсуждало возможность реставрации архитектурно-археологических памятников Крыма, не исключая и мусульманские здания. Через год после того как Хейсти закончил свои чертежи, император выделил средства на ремонт ханского дворца в Бахчисарае, которые были истрачены на самые разнообразные работы (Гернгросс, 1912, с. 20, 24). Планируемые мероприятия в конечном итоге реализованы не были, однако чертежи профессионального архитектора являются важнейшим источником для современных архитектурных, реставрационных и археологических проектов.

Реджинальд Хебер (1783–1826), знаменитый поэт и миссионер, впоследствии ставший епископом индийской Калькутты, побывал в Крыму в 1806 г. в ходе длительного путешествия по Северной и Восточной Европе, предпринятого с образовательными целями (о нем: Храпунов, 2008а; Храпунов, 2015). Сохранилось 13 видов (точнее, набросков) Крыма, выполненных Хебером тушью и карандашом. В большинстве случаев это меланхолические пейзажи или виды на полуразрушенные сооружения. С нескольких из них сделаны гравюры, проиллюстрировавшие одно из изданий знаменитых «Путешествий» англичанина Эдварда Даньела Кларка (Clarke, 1810), другие пока не опубликованы. На панорамах Каффы и Балаклавы присутствуют, по-видимому, несохранившиеся до наших дней небольшие (квартальные?) мечети. На рисунке местности между Партенитом и Алуштой заметны несколько характерных для Южного берега жилых домов с плоскими крышами. На отдельных листах показаны мечети в Туаке (ныне Рыбачье) и Кореизе. В дорожном дневнике Хебер отметил различие между светской и сакральной архитекту-

рой крымского южного побережья: в отличие от плоских перекрытий жилых домов, мечети имеют щипцовые крыши, крытые черепицей. Он даже уловил здесь сходство с описанием классических Афин у Аристофана (Храпунов, 2008а, с. 674). Любопытен вид ханского дворца в Бахчисарае, показанный с северо-запада, то есть со стороны главного корпуса, с главной мечетью, мавзолеями и Соколиной башней на заднем плане. Автор показал ряд архитектурных элементов, не дошедших до наших дней.

Роберт-Уильям Хэй (1786–1861) отправился в образовательную поездку после того, как получил степень бакалавра в Оксфорде. Впоследствии он продолжил образование, получив степень магистра, служил в Министерстве по делам колоний (Australian Dictionary..., 1966, s. v. Hay, Robert William). Хэй был знаком с Хебером и переписывался с ним. В ноябре 1806 г. Хебер составил для своего товарища подробную инструкцию об особенностях путешествия по Востоку Европы и о том, каким местам следует уделить особое внимание (Храпунов, 2008b). До Крыма Хэй добрался осенью следующего года. Здесь он выполнил два десятка рисунков, среди которых виды Каффы, Судака, Бахчисарая и Чуфут-Кале. Хэй изобразил несколько мечетей Каффы, в том числе одну несохранившуюся, располагавшуюся близ карантина. Интересны зарисовки ханского дворца в Бахчисарае, показывающие исторический облик ряда построек, впоследствии изменившийся в результате неудачных реставраций. Один из рисунков подписан «Гробница графини Потоцкой» – это мавзолей Диляры бикеч (1763/4 г. н. э.). О реальной жизни этой дамы ничего не известно (Ибрагимова, 2015, с. 175–176). После присоединения Крыма к России некоторые мусульманские памятники были переосмыслены. В частности, вокруг указанного мавзолея начинает формироваться легенда, получившая популярность благодаря, прежде всего, стихам Пушкина и Мицкевича. Она связала мусульманский памятник с вымышленной возлюбленной крымского хана, получившей имя Марии Потоцкой и переосмыслила один из дворцовых фонтанов (Бронштейн, 1997). Рисунок Хэя документирует начальный этап формирования легенды. Другой рисунок назван «Могила ханской дочери на Чуфут-Кале». Это – мавзолей Джанике ханым, построенный в 1437 г. н.э. (Герцен, Могаричев, 2016, с. 165–173). Перед ним можно заметить надгроб-

бия, что подтверждает предположение исследователей о наличии здесь, посреди средневекового города, мусульманского некрополя (Герцен, Могаричев, 2016, с. 173, 174).

Таким образом, комплекс изображений мусульманских памятников Крыма, созданный англичанами в конце XVIII – начале XIX в., представляет значительный интерес для современных археологов, истори-

ков архитектуры и реставраторов. Помимо всего прочего, он свидетельствует о планах российского правительства по реставрации исламского культурного наследия. Наконец, именно эти рисунки создавали образ Крыма в сознании читателей, превращая отдельные памятники в туристические достопримечательности. Публикация указанных материалов остается актуальной научной задачей.

ЛИТЕРАТУРА

- Бертъе-Делагард А. Л.* К истории христианства в Крыму // ЗООИД. 1910. Т. XXVIII. С. 1–108.
- Бронштейн А. И.* Трансформация легенды Фонтана слёз // Бахчисарайский историко–археологический сборник. Вып. 1. Симферополь: Таврия, 1997. С. 475–486.
- Гаврилов А.В., Майко В.В.* Средневековое городище Солхат–Крым (материалы к археологической карте города Старый Крым). Симферополь: Бизнес–Информ, 2014. 212 с.
- Гернгросс В.* Ханский дворец в Бахчисарае // Старые годы. 1912. № 4 (апрель). С. 3–32.
- Герцен А. Г., Могаричев Ю. М.* Кырк-Ер – Чуфут-Кале. Крепость на краю седьмого климата. Симферополь: Антиква, 2016. 312 с.
- Засыпкин Б. Н.* Памятники архитектуры крымских татар // Крым: журнал общественно-научный и экскурсионный. 1927. № 2 (4). С. 113–168.
- Ибрагимова А. М.* Бахчисарайский ханский дворец XVI–XVIII вв. Киев: Олег Філюк, 2015. 360 с.
- Коришунова М. Ф.* Архитектор В. Гесте (1755–1832) // ТГЭ. 1977. Вып. 18. С. 132–143.
- Кулаковский Ю.* Прошлое Тавриды. Киев: Стилос, 2001. 225 с.
- Храпунов Н.И.* Крым в описаниях Реджинальда Хебера (1806 г.) // МАИЭТ. 2008а. Вып. XIV. С. 645–697.
- Храпунов Н.И.* Путеводитель по Восточной Европе начала XIX века // Бахчисарайский историко-археологический сборник. Вып. 3. / Ред.-сост. Ю. М. Могаричев. Симферополь: Антиква, 2008б. С. 299–315.
- Храпунов Н.И.* Взгляд извне: британский поэт и путешественник Реджинальд Хебер о состоянии Крыма в 1806 г. // Крымское историческое обозрение. 2015. № 3. С. 252–273.
- Australian Dictionary of Biography / gen. ed. D. Pike. Vol. 1: 1788–1850, A–H.* Melbourne: Melbourne University Press; London; New York: Cambridge University Press, 1966. 602 p.
- Clarke E. D.* 1810. Travels in Various Countries of Europe, Asia and Africa. Part the First. Russia Tartary and Turkey. Cambridge: University Press; London: T. Cadell and W. Davies.
- Cross A.* 1997. By the Banks of the Neva: Chapters from the Lives and Careers of the British in the Eighteenth-Century Russia. Cambridge: Cambridge University Press.
- Museum Worsleyanum; or a Collection of Antique Basso–Relievos, Bustos, Statues, and Gems...* Vol. II. London: Septimus Prowett, 1824. 65 p.

Информация об авторе:

Храпунов Никита Игоревич, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Научно-исследовательский центр истории и археологии Крыма Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского (г. Симферополь, Россия); Государственный историко-археологический музей–заповедник «Херсонес Таврический» (г. Севастополь, Россия); khrapunovn@mail.ru

A NEW DATA FOR THE STUDIES IN THE LATE MEDIAEVAL MONUMENTS OF THE CRIMEA: THE DRAWINGS BY ENGLISH TRAVELLERS FROM THE LATE 18TH AND EARLY 19TH CENTURIES²

N. I. Khrapunov

This article analyses drawings of archaeological monuments in the Crimea dated to the age of the Golden Horde and the Crimean Khanate drawn from nature by order from English traveller Richard Worsley (1796), and by his 'colleagues' William Hastie (1798), Reginald Heber (1806) and Robert William Hay (1807). These pictures represent sites of sacral and civil architecture, some of which did not survive and some suffered from man-made and natural factors. This substantiates the significance of travel drawings from modern architectural and archaeological researches. This paper uncovers the illustrative materials' potential for applied aspects of the Crimean studies, for example historical topography of Caffa (Feodosia) or the question of Moslem cemetery in the town of Chufut-Kale. Hastie's materials, produced by the governorate architect, testifies that the government of Paul I worked on the project of restoration of Moslem architecture in the Crimea, thus disproving popular argument that Russian authorities regarded negatively the Moslem cultural heritage. It has been shown that the travellers' drawings formed the image of the Crimea in the mind of their readers and shaped individual monuments and sites as touristic attractions.

Ключевые слова: Crimea, Golden Horde monuments, Crimean Khanate monuments, travellers' drawings, travelogues, imagined geographies..

About the Author:

Khrapunov Nikita I. Candidate of Historical Sciences, Crimean Federal University named after V. I. Vernadskiy, Vernadsky Av., 4, Simferopol, 295007, Russian Federation; The State Museum-preserve "Tauric Chersonese", Drevnyaya St., 1, Sevastopol, 299045, Russian Federation; yshakovsv@list.ru

² The work was conducted with the financial support of RFBR, Project No 18-09-00053 "The Crimea in perception of british in late 18th and early 19th CC.».

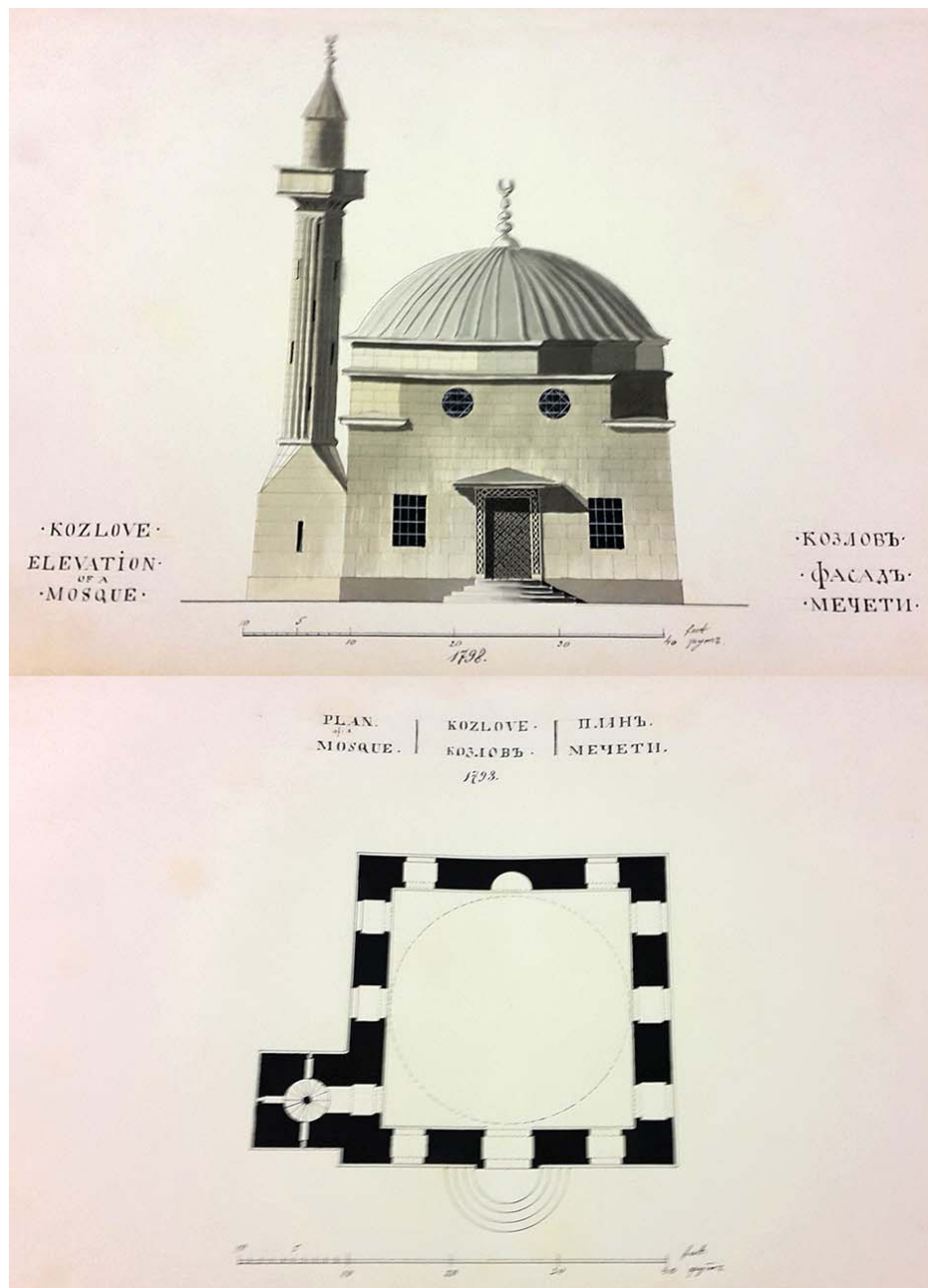


Рис. 1. У. Хейсти. Фасад (вверху) и план (внизу) мечети в Козлове



Рис. 2. Р.-У. Хэй. Бахчисарай (вид на большую ханскую мечеть и ханское кладбище)