

УДК 902.01

<https://doi.org/10.24852/2587-6112.2022.5.192.198>

МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ВОЛЖСКОЙ БУЛГАРИИ В КОЛЛЕКЦИИ МУЗЕЯ АРХЕОЛОГИИ РТ

©2022 г. А.А. Куклина

В статье представлен обзор части мемориальной коллекции Р.Р. Шайхутдинова, хранящейся в фондах Музея археологии РТ, которая относится к периоду существования государства Волжская Булгария и Золотой Орды (X–XV вв.). Вся коллекция включает более 1100 находок и получена в результате сборов на территории Республики Татарстан. К рассматриваемой части коллекции относится 294 предмета, которые представлены изделиями из железа, цветных металлов, стекла, керамики и кости: предметы обихода, инструменты, детали одежды, украшения. В коллекции немало предметов, относящихся к финно-угорским древностям. Большинство единиц коллекции имеет аналогии на широкой территории, однако есть и такие, которые известны на территории Волжской Булгарии только по редким находкам. К таким предметам относятся, например, перстни с изображением руки, которые связаны с русским населением.

Ключевые слова: музей, археология, Волжская Булгария, финно-угры, железо, бронза, медь, стекло, керамика, кость.

MATERIAL CULTURE OF VOLGA BULGARIA IN THE COLLECTION MUSEUM OF ARCHAEOLOGY OF TATARSTAN

A.A. Kuklina

The author presents an overview of items from the memorial collection of R.R. Shaikhutdinov, relating to the period of existence of the state of Volga Bulgaria and Golden Horde (X–XV centuries). The collection includes more than 1100 findings collected on the territory of the Republic of Tatarstan. The collection includes 294 objects, which are presented by products of iron, non-ferrous metals, glass, ceramics and bones: household items, tools, garments, jewelry. The collection contains many items related to Finno-Ugric antiquities. Most of the items in the collection have analogies over a wide area, but there are also those that are known in the territory of the Volga Bulgaria from rare finds. Such items include, for example, rings with the image of a hand, which are associated with the Russian population.

Keywords: archaeology, museum, Volga Bulgaria, the Finno-Ugrians, iron, bronze, copper, glass, ceramics, bone.

В 2019 году в Музей археологии АН РТ поступила коллекция предметов из сборов Р.Р. Шайхутдинова, который с 1990-х гг. принимал участие в охранно-спасательных исследованиях на территории Татарстана (Шайхутдинов, 1997). Коллекция состоит из 1177 предметов. География сборов охватывает Лаишевский, Елабужский и Спасский районы РТ. К сожалению, часть предметов при поступлении в Музей не содержала сведений о месте нахождения. Рассмотреть всю коллекцию в рамках одной статьи невозможно в силу ее многочисленности, а также того, что хронологическая и культурная принадлежность предметов охватывает период от палеолита до XX в.

Значительная часть коллекции (294 предмета) относится ко времени государства Волжская Булгария и более позднего периода, когда эта территория входила в состав Золотой Орды. В основном это предметы быта, инструменты, украшения, фрагменты гончар-

ной посуды. По материалу изготовления можно выделить несколько групп: изделия из железа, цветных металлов, глины, кости и стекла. Данный материал представляет интерес как источник по изучению материальной культуры населения Волго-Камья в X–XV вв. За рамками данной статьи осталась нумизматическая часть коллекции, которая подробно проанализирована А.И. Бугарчевым (Бугарчев, Шайхутдинова, 2022).

Железные изделия (рис. 1) представлены бытовыми предметами, ремесленными инструментами, деталями конской упряжи, инструментами для рыболовства и охоты, предметами вооружения. Самая многочисленная категория – бытовые (универсальные) ножи (36 экз.). Они отличаются от ножей специального назначения прямой спинкой и расположением лезвия на оси (или слегка над ней), проходящей через черешок (Савченкова, 1996, с. 27). Коллекция содержит 5 ножей,



Рис. 1. Железные предметы из сборов Р.Р. Шайхутдинова: 1 - Лаишевское селище; 2, 8, 10, 12, 13 - VI Рождественское селище; 3-7, 9 - неизвестные памятники, 11 - Мурзихинское селище
Fig. 1. Iron items from R.R. Shaikhutdinov's collections: 1 – Laishevo unfortified settlement; 2, 8, 10, 12, 13 – VI Rozhdestveno unfortified settlement; 3-7, 9 – unknown sites, 11 – Murzikha unfortified settlement

полученных с Рождественского комплекса, 7 ножей – с Лаишевского селища. У остальных ножей место нахождения неизвестно. Ножницы в коллекции представлены фрагментами лезвий (5 экз.). 2 находки происходят с Рождественского городища (Укреч), 1 – с VI Рождественского селища, 1 – с Лаишевского селища, 1 фрагмент имеет неопределенное местонахождение.

Замки (7 экз.) представлены одним типом – навесные цилиндрические с подвижной дужкой (рис. 1: 2–3). Все они сохранились в виде фрагментов. С VI Рождественского городища происходит 2 экз., с Лаишевского селища – 2 экз. У остальных место нахождения не установлено. Ключи от цилиндрических замков (7 экз.) относятся к типу коленчатых, с изогнутой рабочей частью: 1 происходит с Лаишевского селища, 2 – с VI Рождественского, остальные – с неизвестных памятников (рис. 1: 4–5).

Пробой представлены фрагментами стержней прямоугольного сечения, образующих петлю, – 7 экз.: 1 – с VI Рождественского

селища, 1 – с Рождественского городища, 2 – с восточной части Лаишевского селища, остальные – с неизвестных памятников.

Кресала в количестве трех штук представляют два типа: двулезвийный овальный (2 экз.) и калачевидный (рис. 1: 6).

Из бытовых железных предметов в коллекции имеется фрагмент очажной цепи (рис. 1: 7), скоба (неизвестный памятник), обоймица (Лаишевское селище), гвозди (1 – с Лаишевского селища, 1 – с неизвестного памятника). Особый интерес представляет изделие в виде стержня округлого сечения с петлей и продетым в нее кольцом и заостренным концом (рис. 1: 8). Подобный предмет имеется в собрании Болгарского историко-архитектурного музея-заповедника (Баранов, Бугров, Ситдилов, 2016б, с. 89, № 17.5) и является приспособлением для письма (писало).

Железные накладки (9 шт.) различаются по конфигурации и назначению. Среди них есть прямоугольные, листовидные и с фигурными краями. Наконечники ремней (6 шт.) в основном прямоугольные, с подтреугольным окон-

чанием, один лировидный. два наконечника происходят с VI Рождественского селища, три – с Лаишевского селища, один – с неизвестного памятника.

К деталям конского снаряжения относится фрагмент стремени арочной формы (рис. 1: 9) и подпружные пряжки в количестве 9 экз. Последние включают в себя несколько разновидностей: круглые, прямоугольные, трапециевидные и лировидные. Все эти типы имеют аналогии в раннеболгарских памятниках (Казаков, 1991, с. 107). С I Рождественского селища происходит 1 прямоугольная пряжка, с Рождественского городища – 1 круглая, 1 прямоугольная, с VI Рождественского селища – 1 лировидная, с Лаишевского селища – 2 прямоугольные и 1 круглая, с неизвестных памятников – 1 трапециевидная, 1 прямоугольная.

Предметы торговли представлены пятью гирьками-разновесами: кубической формы – 1 экз. (Мурзихинское селище), бочонковидной формы – 1 экз. (VI Рождественское селище), в форме параллелепипеда – 3 экз. (1 – VI Рождественское, 2 – с неизвестного памятника) (рис. 1: 10–11).

Ремесленный инструментарий немногочислен, в основном представлен шильями (9 экз.). Помимо них есть два ножа: 1 – сапожный (рис. 1–12), 1 – неизвестного назначения, а также игла, долото, сверла (2 экз.), пробойник и скобель.

Особую группу составляют предметы, связанные с рыболовством и охотой. Сюда входят рыболовные крючки двух типов: квадратные в сечении (1 – с Лаишевского селища, 2 – с неизвестных памятников) и округлые в сечении (5 – с неизвестных памятников, 1 – с VI Рождественского селища). По всей видимости, является деталью пружинной ловушки (кляпца) предмет в виде четырехгранного стержня с двушипным острием на одной стороне и изгибом с другой (рис. 1–13). Подобный предмет есть в собрании Болгарского музея-заповедника (Баранов, Бугров, Ситдииков, 2016а, с. 197, № 9.26).

К категории сельскохозяйственных орудий относится фрагмент серпа с Рождественского городища. Из предметов вооружения в коллекции присутствуют наконечники стрел (17 экз.). Все они черешковые. Атрибуция их осложнена плохой сохранностью.

Изделия из цветных металлов составляют довольно большую группу. Сюда входят предметы обихода и торговли, детали одежды и украшения.

Среди украшений – браслеты, перстни, височные кольца, подвески. С VI Рождественского селища происходят два браслета: пластинчатый и дровотый, с Рождественского городища – широкопластинчатый браслет с орнаментом и узкопластинчатый без орнамента. Еще один пластинчатый браслет – с восточной части Лаишевского селища. Один фрагмент дровотого браслета обнаружен на Мурзихинском селище. С неизвестных памятников происходят четыре браслета. Один из них – фрагмент медного витого браслета из круглой в сечении проволоки – тип Б-I-1 по Г.Ф. Поляковой (Полякова, 1996, с. 177). Второй браслет – также в виде фрагмента – проволочный с пластинчатой вставкой на конце, обрамленной сканью, с сохранившейся вставкой из камня бирюзового цвета (рис. 2: 1). Подобный браслет имеется среди древностей Веселовского могильника (Архипов, 1973, с. 33, рис. 34б). Третий – фрагмент дровотого браслета с окончанием в виде лопасти с циркульным орнаментом. Последний экземпляр – плетеный серебряный браслет неплотного широкопетельного плетения с расплюснутыми концами (рис. 2: 2).

Перстни в количестве шести штук представлены несколькими видами. Три экземпляра относятся к медным щитковым перстням и представлены фрагментами (2 – с неизвестного памятника, 1 – с восточной части Лаишевского селища). Еще два медных перстня с щитком, на котором изображена рука (ладонь): 1 – с Лаишевского селища, 1 – с неизвестного памятника. Подобные перстни известны в основном по древнерусским городским памятникам; на территории Волжской Булгарии было известно лишь о двух находках (Полубояринова, 2008, с. 37; Олейников, 2021, с. 270–271). Перстни из коллекции Р.Р. Шайхутдинова отличаются от ранее известных техникой исполнения: изображение на щитке схематичное и выполнено гравировкой (рис. 2: 4–5). В коллекции имеется еще один перстень – серебряный, с квадратным щитком, с черненым фоном, на котором выгравировано изображение водоплавающей птицы (рис. 2: 3). Подобная находка известна на Малополянском археологическом комплексе (Руденко, 2015, с. 502, № 402), IV Кожаевском селище (Баранов, Бугров, Ситдииков, 2016б, с. 191, № 22.3.4). Такие перстни датируются концом XII – началом XIII вв. (Руденко, 2007, с. 56).

Среди височных украшений отмечены восемь височных колец и две кольцевидные подвески с напусковыми желудевидными



Рис. 2. Изделия из цветных металлов (из сборов Р.Р. Шайхутдинова): 1-4, 6, 7, 12, 13 - неизвестные памятники; 5, 8 - Лаишевское селище; 9, 10 - VI Рождественское селище; 11 - Мурзихинское селище
Fig. 2. Items made of non-ferrous metals (from R.R. Shaykhutdinov's collections): 1-4, 6, 7, 12, 13 – unknown sites; 5, 8 – Laishevo unfortified settlement; 9, 10 – VI Rozhdestveno unfortified settlement; 11 – Murzikha unfortified settlement

бусинами. Одна из них, медная, в виде проволоки круглого сечения с одной бусиной, украшенной пояском; вторая, серебряная, с бусиной, украшенной таким же пояском, имеющая на основе по два пояска с каждой стороны от бусины, к сожалению, довольно сильно деформирована (рис. 2: 6–7).

Интересны шумящие подвески, представленные в коллекции пятью экземплярами. Одно из украшений представляет собой основу с орнаментом, стилизованным под веревочное плетение, и двумя петлями с привесками в виде «гусиных лапок» (рис. 2: 8). Вероятно, это фрагмент обувного украшения, подобные предметы встречаются среди инвентаря марийских могильников (Архипов, 1973, с. 40, 41, рис. 51, 52). Остальные подвески сохранились в виде небольших фрагментов. К финно-угорским древностям относится нагрудное украшение с треугольной основой с тремя привесками из двух восьмёркообразных звеньев и бубенчиков (рис. 2: 9) и фрагмент подобного украшения в виде двух восьмёркообразных костыльков и бубенчика грушевидной формы, с вертикальной прорезью, соединенных между собой, с Мурзихинского селища (Архипов, 1973, рис. 23.13; Руденко, 2007, рис. 83.21,22). Подобные украшения широко распространены на памятниках Прикамья (Полякова, 1996, с. 189).

Интерес также представляет фрагмент цепочки, предположительно являющейся деталью женского головного украшения (рис. 10). Такие цепочки надевались поверх головной повязки в несколько оборотов, их длина достигала 396 см (Архипов, 1973, с. 18). Аналогии этого предмета имеются в материалах Танкеевского могильника (Баранов, Бугров, Ситдигов, 2016б, с. 57, № 14.14) и среди инвентаря древнемарийских погребений (Архипов, 1973, рис. 15.1–2).

К деталям костюма относятся пуговицы, накладки, привески и сюльгамы. Интерес представляет бусина-подвеска из белого металла, декорированная зернью. Такая же бусина находится в собрании Национального музея РТ, в коллекции А.Ф. Лихачева (Руденко, 2013, с. 39), и является деталью украшения в виде цепочки с привесками (рис. 2: 11).

В коллекции имеется пять бронзовых подвесок грушевидной формы с рельефным орнаментом. Согласно Г.Ф. Поляковой, это тип В-VI-2 (рис. 2: 12–13). Также присутствуют четыре круглые подвески без орнамента – тип В-V-1. Подвески обоих типов известны по раннеболгарским памятникам (Полякова, 1996, с. 185; Казаков, 1991, с. 119). Интересен также шаровидный бубенчик с линейной прорезью и горизонтальным пояском из двух тонких бороздок в нижней части корпуса. Предположительно, это тип В-III-1 по Г.Ф.



Рис. 3. Изделия из керамики, стекла и кости (сборы Р.Р. Шайхутдинова):

1 - I Рождественское селище; 2-7 - неизвестные памятники; 8-9 - I Семёновское селище;

10 - VI Рождественское селище

Fig. 3. Ceramic and bone items, glass ware (R.R. Shaykhutdinov's collections): 1 – I Rozhdestveno unfortified settlement; 2-7 – unknown sites; 8-9 – I Semyonovka unfortified settlement; 10 - VI – Rozhdestveno unfortified settlement

Поляковой. Еще один бубенчик – грушевидной формы с крестообразной прорезью и шариком внутри – тип В-І-1. Такие бубенчики бытовали в конце X – начале XII вв. (Полякова, 1996, с. 195–196).

Детали поясного набора представлены накладками и пряжками. Интересна накладка подпрямоугольной формы с неизвестного памятника: верхняя часть оформлена в виде трилистников, которые соединяются боковыми лепестками и образуют фигурное отверстие. Также примечательны подтреугольная (с VI Рождественского селища) и сердцевидная (неизвестный памятник) накладки. Аналогии этим накладкам имеются среди материалов I Измерского селища (Казаков, 1991, рис. 44.24, 91) и в марийских погребениях (Архипов, 1973, рис. 43.62). Среди деталей поясного набора – литая лировидная двурамчатая пряжка – тип В-Па по Г.Ф. Поляковой (Полякова, 1996, с. 198), найденная на I Рождественском селище. Пряжки такого типа встречаются как в Восточной Европе, так и в Средней Азии в слоях X–XI вв. (Казаков, 1991, с. 129).

Среди материалов коллекции, помимо украшений и деталей костюма, имеются предметы обихода и торговли. Так, с восточной части Лаишевского селища происходит бронзовый ключ. Аналогичные ключи найдены в Болгаре, Биляре, Укеке и Водянском городи-

ще (Полякова, 1996, с. 241; Баранов, Бугров, Ситдинов, 2016б, с. 177, № 22.2.20). Из бытовых предметов в коллекции шесть ушек от медных котлов: 1 – с VI Рождественского селища, 1 – с Лаишевского селища, остальные – с неизвестных памятников. Предметы, связанные с торговлей, представлены фрагментом медного коромысла весов с Мурзихинского селища и несколькими свинцовыми грузиками.

Керамика представлена несколькими фрагментами сосудов и пряслицами. Большинство сосудов относится к I группе по Т.А. Хлебниковой, среди них есть фрагмент дна с клеймом в виде рунического знака (рис. 3: 1). Пряслица нескольких видов: битрапецидные – 10 экз., биконические – 3 экз., цилиндрические – 4 экз., из стенки сосуда – 1 экз.

В коллекции имеется 12 стеклянных предметов. Один из них – круглая плоско-выпуклая вставка в перстень синего цвета. Остальные – бусины (рис. 3: 2–7). С Мурзихинского селища происходят бусина зонная голубая непрозрачная с плоскими глазками: красная точка с белыми «ресничками» в синем круге; бусина подцилиндрическая, коричневая с желтыми и белой полосами; бусина мелкая однотонная, зеленого цвета. С Лаишевского селища – две бусины: фрагмент шарообразной бусины зеленого цвета и шарообразная

желтая непрозрачная бусина с двумя рельефными «глазками». С неизвестных памятников происходят несколько однотонных бусин без орнамента.

Косторезное дело представлено шестью предметами: две бусины черного цвета (рис. 3: 8) и два инструмента для письма с I Семёновского селища (рис. 3: 9), фрагмент рукояти с неизвестного памятника и наконечник стрелы с VI Рождественского селища (рис. 3: 10). Наконечник черешкового типа, перо в виде трехгранного асимметричного острия на

костяной пластине, клиновидной на конце. По конфигурации этот предмет наиболее близок типу костяных наконечников П-3 по И.А. Закировой (Закирова, 1988, с. 224, рис. 99.9).

В целом коллекция Р.Р. Шайхутдинова отражает краеведческую и собирательскую деятельность в Татарстане в 1980–2000-х гг. Несмотря на то, что атрибуция некоторых предметов затруднена их плохой сохранностью, коллекция содержит ценный материал по изучению материальной культуры населения Волжской Булгарии.

ЛИТЕРАТУРА

Архипов Г.А. Марийцы IX–XI вв. К вопросу о происхождении народа. Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1973. 198 с.

Баранов В.С., Бугров Д.Г., Ситдииков А.Г. Музей Болгарской цивилизации. Т. 1. Древний Болгар: жизнь города. Казань: Главдизайн, 2016. 267 с.

Баранов В.С., Бугров Д.Г., Ситдииков А.Г. Музей Болгарской цивилизации. Т. 2. История тюрко-болгарской цивилизации. Казань, 2016 б. 254 с.

Бугарчев А.И., Шайхутдинова Е.Ф. Нумизматический комплекс из с. Рождествено (Татарстан) по материалам Музея археологии РТ Института археологии АН РТ// Археология Евразийских степей. 2022. № 3. С. 169–174.

Закирова И.А. Косторезное дело Болгара // Город Болгар: Очерки ремесленной деятельности / Отв. ред. Г.А. Фёдоров-Давыдов. М.: Наука, 1988. С. 220–243.

Казаков Е.П. Булгарское село X–XIII веков низовий Камы. Казань: Татар. кн. изд-во, 1991. 176 с.

Олейников О.М. Перстни с изображением руки // КСИА. 2021. № 264. С. 270–289.

Полубояринова М.Д. Торговля Болгара // Город Болгар: культура, искусство, торговля / Отв. ред. П. Н. Старостин. М.: Наука, 2008. С. 26–102.

Полякова Г.Ф. Изделия из цветных и драгоценных металлов // Город Болгар: Ремесло металлургов, кузнецов, литейщиков / Отв. ред. Г.А. Федоров-Давыдов. Казань: Изд-во ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АНТ, 1996. С. 154–257.

Руденко К.А. Волжская Булгария в XI–начале XIII вв.: поселения и материальная культура. Казань: Школа, 2007. 244 с.

Руденко К.А. Торевтика Волжской Булгарии и Болгарского Улуса Золотой Орды: проблемы преемственности // Поволжская археология. 2013 №4 (6). С. 34–46.

Руденко К.А. Булгарское серебро. Древности Биляра. Т. II. Казань: Заман, 2015. 528 с.

Савченкова Л.Л. Чёрный металл Болгара. Типология // Город Болгар: Ремесло металлургов, кузнецов, литейщиков / Отв. ред. Г.А. Федоров-Давыдов. Казань: Изд-во ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АНТ, 1996. С. 6–87.

Шайхутдинов Р.Р. Отчет об археологических работах в Алексеевском и Лаишевском районах Татарстана в 1996 г. Казань, 1997. / Архив музея археологии Института истории им. Ш.Марджани АН РТ. Ф. 4, Оп. 1, ед.хр.81.

Информация об авторах:

Куклина Анна Александровна, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Музея археологии РТ, Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань, Россия); kuklinanna@mail.ru

REFERENCES

Arkhipov, G. A. 1973. *Mariitsy IX–XI vv.: k voprosu o proiskhozhdenii naroda (Mari People in 9th — 11th Centuries: to the Question on the Genesis of People)*. Yoshkar-Ola: “Mariiskoe knizhnoe izdatel’stvo” Publ. (in Russian).

Baranov, V. S., Bugrov, D. G., Sitdikov, A. G. 2016. *Muzei bolgarskoi tsivilizatsii. T. 1. Drevnii Bolgar: zhizn' goroda. (Museum of Bolgar Civilization. Vol. 1. Ancient Bolgar: Life of the City)*. Kazan: “Glavdizain” Publ. (in Russian).

Baranov, V. S., Bugrov, D. G., Sitdikov, A. G. 2016. *Muzei bolgarskoi tsivilizatsii. T. 2. Istoriiia tyurko-bolgarskoi tsivilizatsii (Museum of Bolgar Civilization. Vol. 2. History the Turkic-Bulgarian civilization)*. Kazan: "Gladizain" Publ. (in Russian).

Bugarchev, A. I., Shaikhutdinova, E. F. 2022. In *Arkheologiia Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 3, 169–174 (in Russian).

Zakirova, I. A. 1988. In Fedorov-Davydov, G. A. (ed.). *Gorod Bolgar. Ocherki remeslennoi deiatel'nosti (City of Bolgar. Essays on Handicrafts)*. Moscow: "Nauka" Publ., 220–243 (in Russian).

Kazakov, E. P. 1991. *Bulgarskoe selo X–XIII vekov nizovii Kamy (10th – 13th Century Bulgar Village in the Lower Kama Region)*. Kazan: "Tatarskoe knizhnoe izdatel'stvo" Publ. (in Russian).

Oleinikov, O. M. 2021. In *Kratkie soobshcheniia Instituta arkheologii (Brief Communications of the Institute of Archaeology)* 264, 270–289 (in Russian).

Poluboyarinova, M. D. 2008. In Starostin, P. N. (ed.). *Gorod Bolgar. Kul'tura, iskusstvo, trgovlia (City of Bolgar. Culture, Art, Trade)*. Moscow: "Nauka" Publ., 26–102 (in Russian).

Poliakova, G. F. 1996. In Fedorov-Davydov, G. A. (ed.). *Gorod Bolgar. Remeslo metallurgov, kuznetsov, liteishchikov (City of Bolgar. Craft of Metallurgists, Smiths, Founders)*. Kazan: Institute for Language, Literature, and History, Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, 154–257 (in Russian).

Rudenko, K. A. 2007. *Volzhskaia Bulgariia v XI – nachale XIII vv.: poseleniia i material'naia kul'tura (Volga Bulgaria in the 11th - early 13th cc.: Settlements and Material Culture)*. Kazan: "Shkola" Publ. (in Russian).

Rudenko, K. A. 2013. In *Povolzhskaya arkheologiya (Volga River Region Archaeology)* (4), 34–46 (in Russian).

Rudenko, K. A. 2015. *Bulgarskoe srebro (Bulgarian Silver)*. Series: Drevnosti Biliara (Antiquities of Biljar) II. Kazan: "Zaman" Publ. (in Russian).

Savchenko, L. L. 1996. In Fedorov-Davydov, G. A. (ed.). *Gorod Bolgar. Remeslo metallurgov, kuznetsov, liteishchikov (City of Bolgar. Craft of Metallurgists, Smiths, Founders)*. Kazan: Institute for Language, Literature, and History, Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, 6–87 (in Russian).

Shaikhutdinov, R. R. 1997. *Otchet ob arkheologicheskikh rabotakh v Alekseevskom i Laishevskom rayonakh Tatarstana v 1996 g. (Report on archaeological works in Alekseevskoe and Laishevo districts of Tatarstan in 1996)*. Kazan: Archive of the Dniester Area Archaeology Museum of Institute of History named after Sh. Mardzhani, Tatarstan Academy of Sciences. Fund 4, Inv. 4, dossier 81 (in Russian).

About the Author:

Kuklina Anna A. Candidate of Historical Sciences, Institute of Archaeology named after A.Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences. Butlerov St., 30, Kazan, 420012, Republic of Tatarstan, Russian Federation; kuklinanna@mail.ru



Статья поступила в журнал 01.08.2022 г.
Статья принята к публикации 01.10.2022 г.